

4

PODZIM
2017

39 Kč

Příští číslo vyjde
30. 10. 2017

DOBRO.DRUH

LISBETH SE VRACÍ 7. ZÁŘÍ

Jedna z nejslavnějších knižních hrdinek současnosti pátrá ve stínech svého dětství. Více o novince na str. 14

FENOMÉN JMÉNEM BOOKTUBER

Medailonky nadšených
čtenářů, kteří svými videi
probouzí lásku ke knihám

str. 20

CHRISTINA LAUREN

Zajímavý rozhovor o tom,
jak se píše jedna kniha
dvěma lidem

str. 28

MÁMY SPISOVATELKY

Mají rodiny, nejsou dokonalé,
píší o tom knihy
a čtenáři je za to milují

str. 34

MAGAZÍN
PRO ZÁKAZNÍKY,
PŘÁTELE A PARTNERY
KNIHY DOBROVSKÝ

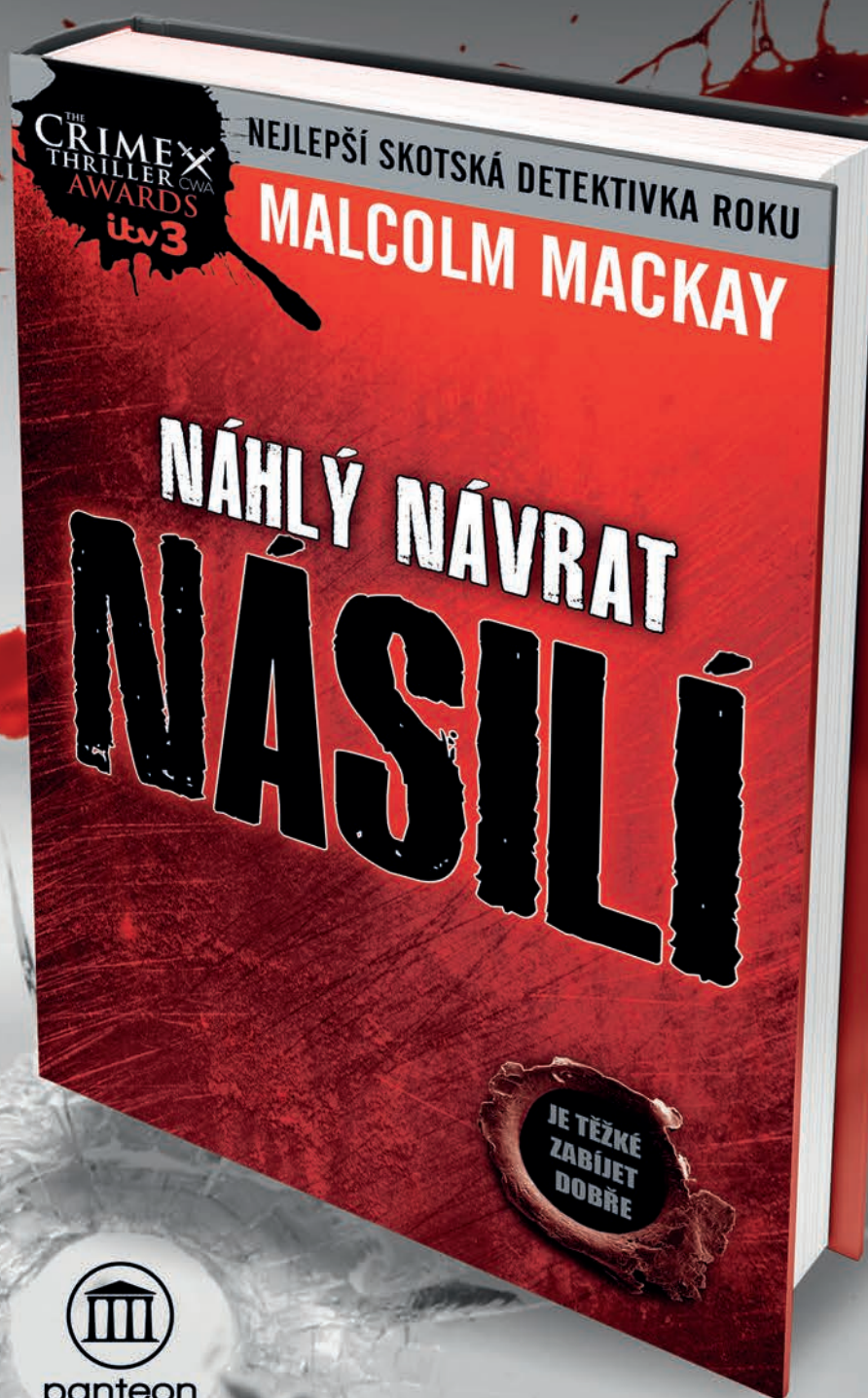


DRSNÝ, SVIŽNÝ, ORIGINÁLNÍ. PŘÍBĚH NÁJEMNÉHO VRAHA.

Ohromující závěr oceňované *Glasgowské trilogie* z podsvětí.

Začíná to dvěma vraždami: finančníka a policejního informátora. Vraždy, které nabízejí jedinečnou příležitost muži jako je Calum MacLean. Muži, který má zabíjení až po krk.

Mezitím dvě největší zločinecké organizace v Glasgow spolu dál válčí v tiché smrtící válce. A jak detektiv Michael Fisher ví, největší – a nejkrvavější – manévry teprve přijdou...



„Skvělé... Mackay je opravdový originál. Podařilo se mu vytvořit působivě nový způsob městského thrilleru. A tohle dokáže tak živě spisovatel, který celý svůj život tráví v dalekém Stornoway na ostrově Lewis a který podnikl jen několik krátkých návštěv Glasgow! Už není stoupající hvězda. On už září!“

The Times

„Recenzenti často skřípou zuby nad velechválami, jimiž vydavatelé zdobí nové romány, ale u Malcolma Mackaye je to naprosto oprávněné! Jeho poeticky nazvané knihy (Nezbytná smrt Lewise Wintera a Jak se loučí střelec) jsou naplněny pocity ohrožení, což je žánrová nutnost, ale buďte si jisti, že tohle je velmi ambiciózní psaní. Náhly návrat násilí tvoří závěr Mackayovy uznávané Glasgowské trilogie... Mladistvý Mackay má dovednosti spisovatele dvakrát staršího a závěr jeho trilogie je stejně soudržný a silný jako jeho předchozí dvě knihy.“

Financial Times

„Závěrečný román Mackayovy nádherné Glasgowské trilogie... Román je vyprávěn v staccatu, úderném, úsporném stylu. Je velmi obtížné tento styl udržet, natož aby byl zvládnut dobře, ale Mackayovi se to daří skvěle, a jeho třetí román drží vysokou latku svých předchůdců.“

Guardian



panteon
VYDÁVÁME LITERÁRNÍ ŠPIČKU

EDITORIAL

MILÍ DOBRO.ČTENÁŘI,

Vítáme vás v Dobro.druhuvi na samém konci prázdnin. Ještě nás čekají poslední volné dny s našimi dětmi, než je opět posadíme do školních lavic. Máme před sebou nádherné babí léto. Jsme plni vzpomínek a zážitků z cest po letních krajinách. Ať už jsme byli na chatě, u babičky, na horách, u moře, nebo jen tak doma, určitě mnoho z nás přečetlo pár poutavých příběhů – romantických, zamilovaných, napínavých. S babím létem se pojí také milovaná vinobraní. Večery při zapadajícím slunci, při kterých můžete opět usednout s knihou z našich prodejen. Nalijete si sklenku vína, otevřete knihu, na chvíli se zamyslíte nad tím, co jste přes den pěkného prožili, a pak se začtete do nějaké knižní novinky z naší aktuální nabídky. Všichni se na léto moc těšíme, potom nám ale tak rychle uteče. Naštěstí nás čekají další nové zážitky. My se vracíme do práce, děti do škol. Půjdem nakupovat knihy s jinými tématy, trochu podzimními. Dětem zase naopak obstaráme nové penály, sešity, pera, vodovky,

pastelky. Obohatíme šatník o nové oblečení, ale to zatím v našich prodejnách nenabízíme. I když ponožky a trička se u nás také najdou. Jinak vše ostatní máme. Určitě už přemýšlíte nad diáři a kalendáři na rok 2018. Víme, že teď je pro vás připravena nejširší nabídka.

Ve chvíli, kdy budou školáčky vybavení a snad s vůní nových stránek též plni očekávání, vychutnejte si vy, rodiče a prarodiče, řádky našich článků. Nezahléleli jsme a představíme řadu knižních novinek, aktuální recenze, exkluzivní rozhovory s autorkami Christine Hobbsovou a Lauren Billingsovou (Christinou Lauren), které vytvořily sérii Božský a Vášnivý, a s jedinečnou Sarah Flint, která se nedávno uvedla detektivním příběhem Maminčin mazánek. Jistě také rádi nahlédnete do světa známých „booktuberů“, kteří sdílí svou lásku ke knihám online.

Přejeme vám dobrovské počtení.

Petr a Petra Dobrovští
s rodinou



OBSAH

4 Dobrá společnost

6 Knihy Omega

12 Spisovatelé jsou borci

20 Dobrovské téma: Knižní youtubeři

28 Dobrý rozhovor: Christina Lauren

34 Dobro.téma: Čist si o supermatkách by nás nebavilo aneb Psaní o skutečné rodině

40 Dobrý knihkupec: Martin Mravec, Arkády Pankrác

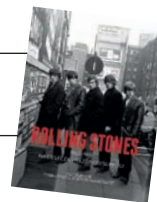
42 Dobré čtení: Mars a Venuše aneb Jak na spokojené manželství?

44 Dobro.měr: Knižní recenze

46 Zajímavosti z Facebooku

48 Dobro.zábava: Pro dospělé i pro děti

50 Dobrovský dárek



TIRÁŽ:

Vydavatel Boomerang Communication s.r.o., Nad Kazankou 37/708, 171 00 Praha 7 – Troja, tel.: 244 023 201, www.boomerang.co.com, pro DOBROVSKÝ s.r.o., Květnového vítězství 332/31, 149 00 Praha 4, www.knihydobrovsky.cz. Uzávěrka vydání 21. 7. 2017. Datum vydání 14. 8. 2017. Prodej inzerce Marek Hammerschmied, e-mail: marek.hammerschmied@boomerang.co.com. Uzávěrka podkladů inzerce 5. 10. 2017. ISSN 2464-8477. Údaje jsou platné ke dni uzávěrky. Změny uvedených údajů nebo tiskové chyby jsou vyhrazeny. MK ČR E 22591. Příští číslo vyjde 30. 10. 2017.

AKCE A AUTOGRAMIÁDY

Naše práce nás neskutečně baví, neustále se při ní totiž setkáváme se zajímavými osobnostmi ze světa literatury. Rozhovor nám poskytla třeba Radka Třeštíková nebo Pavel Bareš. Co všechno jsme ještě za poslední týdnů stihli?

F Archiv



← Nejúspěšnější česká autorka Radka Třeštíková poskytla na křtu knihy *Osm* svůj první Dobrý rozhovor pro *Knihy Dobrovský*. Najdete ho na našem webu.



← Videorozhovor a autogramiáda zpěváka a spisovatele Pavla Bareše proběhly na Václavském náměstí.



← U příležitosti dvacátého výročí vydání prvního dílu Harryho Pottera pořádalo nakladatelství Albatros soutěž o nejhezčí výlohu knihkupectví. Probíhala na sociálních sítích, kde hlasovala veřejnost. Máme radost, protože vyhrála naše prodejna v brněnské Vaňkovce.



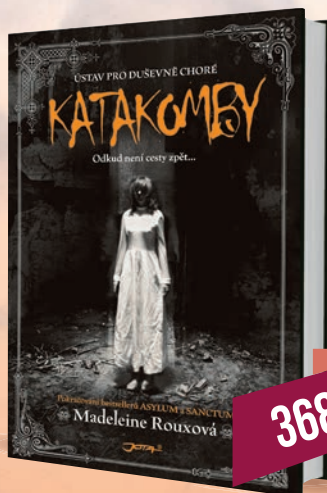
← V naší prodejně na Václavském náměstí jsme pro vás otevřeli novou knižní kavárnu, jenomže nás bohužel zastihla havárie a voda nejde s knihami a kavárnou dohromady. Sledujte náš Facebook, kde vás budeme informovat o znovuootevření podniku. Potom už vás bude čekat výborná fair trade káva a spousta skvělých autogramiád, besed a videorozhovorů!

JSEM ZOELLA A KAŽDÝ MĚSÍC MĚ NA YOUTUBE
sleduje víc než **12 milionů fanoušků**.
Děkujeme našim čtenářkám za úžasné fotografie na obálce!



298 Kč

MINULOST JE NĚKDY LEPŠÍ POHŘBÍ!
Pokračování bestsellerů **Asylum** a **Sanctum**



368 Kč

ČEŠI A SLOVÁCI, KTERÍ OBEPLULI SVĚT
Poplujte s námi kolem světa za úžasným dobrodružstvím



598 Kč

UŽÍVEJTE SI A PŘITOM VYDĚLÁVEJTE PENÍZE!
Od autora bestselleru **Líný rodič**



298 Kč

OSLAVA JÍDLA A PŘÁTELSTVÍ PLNÁ RADOSTI
DODÁVAJÍCÍ CHUŤ DO ŽIVOTA



348 Kč

JOTA®
NAKLADATELSTVÍ

Žijeme (s) knihami

CHTĚLI JEN PŘEŽÍT, ALE OSUD JIM ROZDAL JINÉ KARTY
Můžete zůstat slušným člověkem, i když vstoupíte do řad SS?



348 Kč



398 Kč

NEPŘÍJEMNĚ UPŘÍMNÁ KNIHA O VZTAZÍCH
Očekávané pokračování knihy **HRA** Neila Strausse



298 Kč

I MUŽI MAJÍ CITY
A I MUŽI MOHOU MÍT ZLOMENÉ SRDCE



288 Kč

UNIKÁTNÍ PŘÍRODNÍ LÉČBA,
KTEROU MÁTE DOMA V KUCHYNI

KNIHY
OMEGA

„Knihkupectví je jeden z mála důkazů, že lidé stále myslí,“ prohlásil herec Jerry Seinfeld. My si to myslíme také, a proto vám přinášíme tipy na knížky z nakladatelství Knihy Omega, které vám přinesou nové znalosti i zážitky a obohatí vás nejen na mysli, ale i na duchu. Stačí se rozběhnout do našich knihkupectví...

T Anna Batistová F Archiv



Petr Dobrovský



Zavítali jste už někdy do voňavé Francie a chybí vám tamní kuchyně? Nebo byste zkrátka chtěli obohatit svůj gastronomický repertoár o několik

francouzských receptů? Autorka blogu píšící o lahůdkách z ráje vína – francouzského venkova – se nyní o své bohaté zkušenosti a kulinářská tajemství dělí se světem v knize Francouzská venkovská kuchyně.

Francouzská venkovská kuchyně
Knihy Omega, Cena: 499 Kč

Petra Dobrovská



Monografii skupiny Bon Jovi naplnil Bryan Reesman popisem celé jejich kariéry od zrodu přes doby největší slávy a nekonečná turné až po sólo projekty jednotlivých členů, ale dovedl dílo k dokonalosti

také ilustracemi, původními rozhovory členů a porcí 130 fotografií!

Bon Jovi: The Story
Knihy Omega, Cena: 699 Kč

Štěpán Havránek



Král Edward III. se chystá vyhlásit válku Francii. Do jeho příběhu se však dostává obchodník Fieschi, který si začíná nárokovat vojenskou moc. Některým vlivným pánům se

to nezdá, a tak pošlou špehy, aby zjistili, co tu nehraje. Ti se dozvědí o existenci záhadného poutníka, kterým je Edwardův otec, jehož považovali za mrtvého!

Edward: Tajemství krále z Auramaly
Knihy Omega,
Cena: 399 Kč

MAMINČIN
MAZÁNEK

Sarah Flint

Baví vás krimi romány britské autorky Angely Marsons? Pak byste si neměli nechat ujít thriller Maminčin mazánek od její krajanky

Sarah Flint. Sarah pracovala 35 let pro londýnskou Metropolitní policii a její život byl plný obětí, zločinců a policistů. Není proto divu, že thriller Maminčin mazánek, který pojednává o sériovém vrahovi, je jen pro silné povahy... Uprostřed lesa se nachází hrob, ve kterém byla pohřbena matka se svým dítětem. Má to však háček: jeden z nich je mrtvý, druhý je naživu. Policistka Charlie Stafford dostane rozkaz spolupracovat se svým šéfem Geoffreym na otřesném případu, ve kterém beze stopy mizí matky se svými dětmi. Ztrácí se jich čím dál více a detektivové se ocitají pod velkým tlakem. Dopadnou podezřelého, ale v hlavě jim stále hlodá otázka: Je to skutečně on? Povede se Charlie zastavit sadistického vraha, jenž nemilosrdně trestá ty, kteří udělali chybu? Anebo se sama stane obětí vraha, který pozoruje, vyčkává a rozhoduje se, kdo další bude na řadě?

Nechte se šokovat děsivým thrillerem o sériovém vrahovi! Tento literární kousek není pro jemné povahy, ale ti, co se nenechají rozhodit, si ho náramně užijí!
ŠTĚPÁN HAVRÁNEK

Knihy Omega, 299 Kč

MRAŽENÉ DESERTY



Myslíte si, že mražené delicatesy, jakými jsou pikantní dýňová zmrzlina, medovo-citronový mražený jogurt nebo sangria granita, můžete ochutnat pouze v luxusních restauracích? Omyl.

S kuchařkou Mražené deserty si všechny tyto dobroty zvládnete vytvořit doma. Naučíte se více než 60 receptů a budete vědět, jak ozdobit své deserty alkoholickou karamelovou omáčkou, kousky zázvoru či brownies karamelkami.

Knihy Omega, 399 Kč

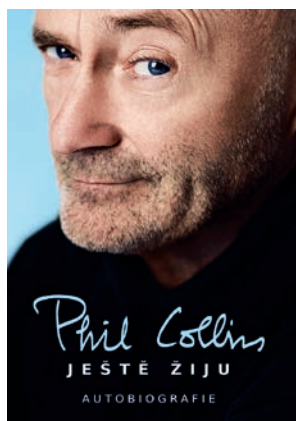


OLEJE – POUŽÍVÁNÍ OLEJŮ Z OŘECHŮ, SEMEN A PLODŮ NA VAŘENÍ, DRESSINGY A MARINÁDY

Ursula Ferrigno

Extra panenský olivový, kokosový, řepkový... Šéfkuchařka Ursula Ferrigno vám představí desítky druhů kulinářských olejů, které se stejně jako každá jiná ingredience musí vybírat tak, aby vhodně doplňovaly celkovou chuť pokrmů. Naučíte se kromě jejich základních vlastností i tipy, jak je při vaření nejlépe využít. Společně s Ursulou objevíte také tajemství skvělých vinaigrette, dressingů či marinád.

Knihy Omega, 299 Kč



JEŠTĚ ŽIJU

Phil Collins

To, že je Phil Collins vynikající muzikant, ví každý. Že je ale také výborný vypravěč, zjistíte, až když si přečtete jeho upřímnou, vtipnou a ničím nepřikrášlenou zpodobnění Ještě žiju. Dočtete se o fascinujícím příběhu Collinsovy kariéry, o tom, jak skládal, bubnoval a koncertoval, kdy byl nahoře a kdy dole, jak se ženil a rozváděl, i o tom, jak z čela hitparád spadl na titulní stránky bulváru.

Knihy Omega, 399 Kč



SNAŽ SE NEDÝCHAT

Holly Seddon

Andělská tvář patnáctileté Amy Stevenson v roce 1995 prolétla novinami i televizním zpravodajstvím. Zmizela, když se vracela ze školy. O tři dny později ji našli v bezvědomí. Pachatel nebyl nikdy dopaden a na Amy, která i o patnáct let později stále leží v nemocnici, svět dávno zapomněl... To se ovšem změnilo v momentě, kdy se v nemocnici objeví reportérka Alex Dale, jež chystá reportáž o lidech, kteří léta žijí ve vegetativním stadiu. Reportérka Alex sama žije tak trochu ve vegetativním stadiu. Alkoholismus ji připravil úplně o vše, včetně manžela a pověsti dobré novinářky. Jediné, co ji ještě na světě zajímá, je pití. Když však v nemocnici spatří Amy Stevenson, vzpomene si na její příběh a napadne ji, že by skrze Amy mohla zkusit obnovit svou dávno ztracenou novinářskou slávu. Na vlastní pěst se pustí do nebezpečného pátrání po neznámém pachateli a doufá, že když ho najde, pomůže tak kromě Amy i sama sobě... Debutový thriller Holly Seddon potěší fanoušky knih, jako je třeba Dívka ve vlaku.

”Příběh s detektivní zápletkou Snaž se nedýchat doporučuji všem, kdo mají slabost pro ženské detektivy! Tentokrát však nejde o obyčejnou vyšetřovatelku, ale dychtivou novinářku! PETRA DOBROVSKÁ

Knihy Omega, 349 Kč

POLÉVKA A SENDVIČ

Hannah Miles

Po generace babičky učí svá vnoučata, že dobrá polévka je grunt. Kuchařka Hannah Miles si to rozhodně myslí také. Na místo našeho chleba ale ve své kuchařce prozrazuje, jak rozmanité polévky kombinovat s vhodnými sendviči, které se do nich namáčí. Představte si třeba polévku z pečených rajčat s panini zapečenými s mozzarellou a pestem anebo avokádovou polévku s bagely plněnými uzeným lososem a žervé...

Knihy Omega, 299 Kč



CO TĚ NEZABIJE – JAK LEDOVÁ VODA, EXTRÉMNÍ NADMOŘSKÁ VÝŠKA A OKOLNÍ PODMÍNKY OBNOVÍ NAŠI ZAŠLOU SÍLU

Scott Carney

Proč stále více lidí opouští pohodlí dosavadního života a vyhledává extrémní podmínky? A kam až se dají posouvat hranice možností lidského těla? Na tyto otázky se snaží najít skrze své experimenty odpověď investigativní novinář a antropolog Scott Carney. Svou cestu zakončuje extrémním osmadvacetihodinovým výšlapem na Kilimandžáro – horský masiv v rovníkové Africe. Na sobě má pouze boty, šortky a batoh...

Knihy Omega, 349 Kč



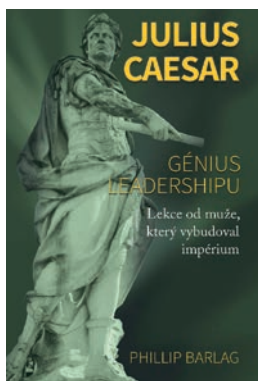
SHANNAROVY MAGICKÉ ELFEINY

Terry Brooks

Jste-li fanoušky Terryho Brookse a jeho fantasy příběhů, máte se na co těšit. Již brzy vznikne o rodu Shannarů nový seriál, který produkuje MTV. Nejlepší čas na to osvěžit si knižní verzi bestsellerů Shannarův meč a Shannarovy magické elfeiny. Od zničení lidské civilizace a vědy uplynuly tisíce let. Svět ovládají magické síly. Rovnováhu však hrozí narušit odvčké zlo. Mraky pomstychtivých démonů přinášejí na zemi smrt. Elfové jsou ve smrtelném nebezpečí, o svou magickou moc přichází jak kouzelný strom Ellcrys, tak kouzelná Hráz. Allanon, legendární strážce Země, ví o jediné naději. Pouze Wil Ohmsford, poslední z rodu Shannary, může ochránit elfí princeznu Amberle na její nebezpečné výpravě za záchranou světa. Amberle musí najít záhadný Krvavý oheň, aby v něm ze semena stromu Ellcrys vypěstovala nový čarodějný strom. V patách mají ale nejstrašnějšího vůdce démonů, který se je snaží za každou cenu zastavit a znemožnit jim jejich poslání. Wilovou jedinou nadějí jsou magické kameny elfeiny.

„Magii, víly, demony – to vše najdeme v novém kousku s tajemným názvem Shannarovy magické elfeiny! Doporučuji všem příznivcům fantasy! Mé srdce při čtení tohoto příběhu boje dobra se zlem plesalo radostí! ŠTĚPÁN HAVRÁNEK

Knihy Omega, 449 Kč



JULIUS CAESAR: GÉNIUS LEADERSHIPU

Phillip Barlag

Překvapivě moderní a mimořádně efektivní, tak popisuje na základě svého seriózního výzkumu Phillip Barlag vůdcovskou strategii Julia Caesara. Čím to, že byl Caesar tak úspěšný? Nedíval se na běžné římské občany svrchu, dokázal v lidech probudit loajalitu, a když mohl, vyhýbal se hrubé síle, protože věděl, že silou se loajalita vymoci nedá. V oblasti leadershipu se máme od Caesara co učit i dnes.

Knihy Omega, 249 Kč



VEJCE NA STO ZPŮSOBŮ

Jak připravit vejce, aby vás to nikdy nepřestalo bavit a zazařili jste před každou návštěvou? Tato kniha přináší neuvěřitelných sto tipů, jak s nutričně nedocenitelnou součástí našich jídelníků naložit. Vajíčka patří do snídaní, salátů, do dresinků, do horké polévky, jsou však také nedílnou součástí slaných koláčů a frittat. Pokud se nebojíte experimentů, namícháte z vajec i lahodné drinky!

Knihy Omega, 399 Kč

SVĚTOVÉ DĚJINY DO KAPSY

Alexander von Schönburg

Lze vypovědět historii světa na pouhých 280 stranách, a ještě u toho čtenáře pobavit? Alexander von Schönburg to ve Světových dějinách do kapsy dokázal. Čtenáře provádí historií lidstva z Babylonu až do Berlína, seznamuje je s nejznámějšími hrdiny i s padouchy, vysvětluje, v čem spočívaly největší vynálezy, a poukazuje na nejkrásnější umělecká díla. A to vše navíc prokládá anekdotami.

Knihy Omega, 349 Kč

CHCE TO PSA – CHET A BERNIE, PŘÍPAD PRVNÍ

Spencer Quinn

Když vaši knihu označí jako mistrovskou samotný král hororů Stephen King, máte vyhráno. Stejně jako Spencer Quinn. Ten oslňuje čtenáře příběhem soukromého detektiva Bernieho, který ovšem vypráví jeho moudrý a roztomilý pes Chet. Společně začnou vyšetřovat případ zmizelé studentky. Její stopy vedou Cheta s Berniem do motorkářských barů a na další exotická místa, kde na ně číhá nebezpečí...



Knihy Omega, 329 Kč



RANDE NASLEPO

Saliya Kahawatte

Na základě příběhu charismatického Sinhálce Saliyi Kahawatteho – muže, který slepotu nepřijal jako handicap, vznikla úspěšná romantická komedie Rande naslepo. Literární předlohu k ní napsal sám hlavní aktér příběhu Saliya. V patnácti se mu začal rapidně zhoršovat zrak. To ho však neodradilo od budování kariéry ve světě vidoucích. Více než patnáct let svoje postižení skrýval. Jednou ale musel s pravdou ven...

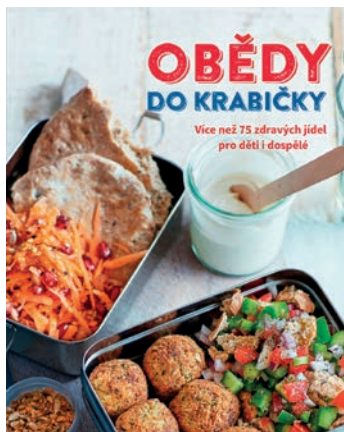
Knihy Omega, 249 Kč

Předpokládané datum vydání
28. 8. 2017

OBĚDY DO KRABIČKY

Přestalo vás menu firemní kantýny bavit už před třemi roky a kupovaný sendvič vás nenasytí? Pak je načase objevit kouzlo obědů z krabičky. Z více než 75 receptů na nápadité, zdravé a cenově dostupné obědy vykouzlíte chutnou alternativu jak pro dospělé, tak pro děti. Nezapomeňte, že oběd může být největším vrcholem i zklamáním celého dne. Když připravíte gulášek nebo vietnamské pho, zklamat se nemůžete.

Knihy Omega, 399 Kč

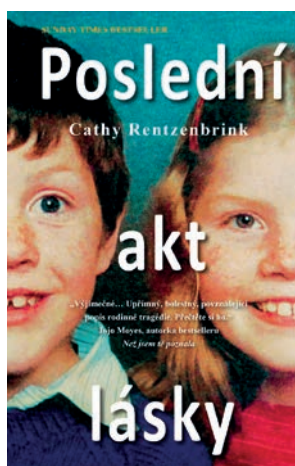


POSLEDNÍ AKT LÁSKY

Cathy Rentzenbrink

V maturitních testech uspěl Cathyin bratr nejlépe z celé školy. Nikdy se to však nedozvěděl, protože ho dva týdny před zveřejněním výsledků, v létě roku 1990, srazilo auto. Existuje na světě něco horšího než smrt milovaného bratra? Příběh Poslední akt lásky vypráví o nesmírně obtížném rozhodnutí, které musela Cathy spolu s rodiči udělat osm let po osudné noci, která celé rodině změnila život.

Knihy Omega, 279 Kč

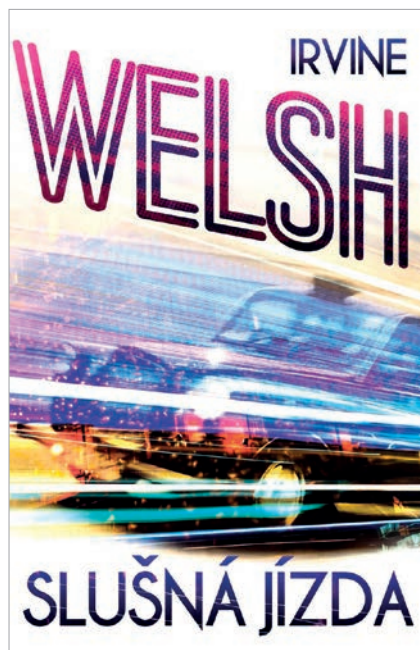


LIDÉ, KTERÍ MĚ ZNALI

Kim Hooper

Emily má skvělého manžela i život, jaký si vysnila. Jenže se zamiluje do jiného muže a neplánovaně s ním otěhotní. V momentě, kdy jde manželovi oznámit, co se stalo, narazí do věži Světového obchodního centra v New Yorku dvě letadla. Strašlivá tragédie Emily umožní začít nový život v Kalifornii. Když ale lékaři Emily oznámí fatální diagnózu, musí kvůli své třináctileté dceři vše přehodnotit...

Knihy Omega, 299 Kč



SLUŠNÁ JÍZDA

Irvine Welsh

Sukničkář, překupník drog, jednou pornoherec a jindy taxikář. Kým je vlastně Terry „Juice“ Lawson, kterého slavný skotský spisovatel Irvine Welsh čtenářům prvně představil už v románech Lepidlo nebo Pomo? Jistě je jen to, že je mužem mnoha tváří a že se znovu vrací na scénu. Ve velmi neslušné Slušné jízdě, na kterou nás Terry vezme svým taxíkem, se seznámíme s mnoha zajímavými postavami z edinburghského světa – s krásnou Jinty Magdalen, s jejím přihlouplým milencem, vězněm Wee Jontym nebo s bezpáteřním americkým obchodníkem a hvězdou reality show Ronaldem Checkerem. Samotný Terry řeší ve Slušné jízdě palčivý problém. Jedna strašná událost ho připravila o jeho sexuální mužnost. Podaří se mu překonat z toho plynoucí depresi? Dokáže nově objevená záliba v golfu nahradit jeho sexuální choutky? Nový román prozaika, dramatika, scenáristy a režiséra Irvina Welshe, který se stal celosvětově známým díky svému hitu Trainspotting, se ocitl v užším výběru na Bollinger Everyman Wodehouse Prize za rok 2015.

„Další příběh s Terryem „Juicem“ Lawsonem jsem si opravdu užil! Jeho bezstarostný charakter mi připomíná, že bych si občas měl také odpočinout a bez přemýšlení si užít nějakou „Slušnou jízdu“! PETR DOBROVSKÝ

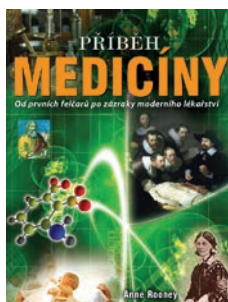
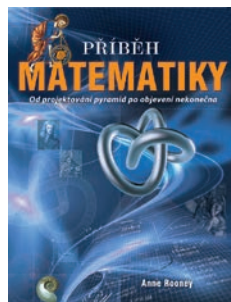
Knihy Omega, 399 Kč

PŘÍBĚH MATEMATIKY

Anne Rooney

Jak se vyvinulo sčítání a číselné systémy? Kde se vzala nula? A jak fungovaly kultury, které neznaly čísla? O tom, že i matematika má svůj vlastní zajímavý příběh, vás přesvědčí oblíbená autorka Anne Rooney. Kromě témat, jakými jsou algebra, geometrie těles, symetrie či expanze vesmíru, se zde dočtete také o největších matematických myslitelích všech dob: o Newtonovi, Einsteinovi i Wittgensteinovi.

Knihy Omega, 299 Kč



PŘÍBĚH MEDICÍNY – OD PRVNÍCH FELČARŮ PO ZÁZRAKY MODERNÍHO LÉKAŘSTVÍ

Anne Rooney

Lidé se odnepaměti snažili najít léky na nejrůznější nemoci, poruchy a vady. Pokrok, jaký lidstvo učinilo od dob, kdy se nemoci léčily zaklínadly a lektvary, líčí ve fascinujícím Příběhu medicíny oblíbená autorka Anne Rooney. Dočtete se o tom, jak vypadala primitivní chirurgie, jak důležitou roli sehrála pitva, i o tom, jak lidstvem zamávaly epidemie a pandemie. Nechybí ani souhrn nejvýznamnějších lékařů.

Knihy Omega, 299 Kč



ROLLING STONES – 1963–1965, NA CESTĚ ZA HVĚZDNOU SLÁVOU

Terry O'Neill a Gered Mankowitz

Před 27 lety se „Kameny“ přivalily do Prahy a na strahovský stadion přilákaly odhadem 100 000 lidí. Vystoupení skupiny Rolling Stones vešlo do českých porevolučních dějin. Jaká ale vlastně byla cesta legendární kapely za hvězdnou slávou? Na to přináší odpověď nová kniha legendárních fotografů Terryho O'Neilla a Gereda Mankowitze. Oba se k fotografování skupiny dostali ještě jako mladíci. Na svých snímcích zachytili zrod kapely, která se do historie hudby zapsala nesmazatelným inkoustem. Fotografie mladého ducha Rolling Stones z let 1963 až 1965 jsou v této knize doplněny barvitými vzpomínkami a rozhovory. Britská rocková kapela v čele se zpěvákem Mickem Jaggerem vznikla v Londýně v roce 1962, na začátku šedesátých let. Proslavila se jako protipól skupiny The Beatles. Frontmanem kapely byl původně kytarista Brian Jones. Jak ale kapele rostla popularita, jeho vliv se ve skupině pomalu vytrácel a ke konci šedesátých let se jádrem skupiny stali zpěvák Mick Jagger a kytarista Keith Richards.

„Přané příběhy jsou krásné, ale fotografie je něco tak vzácného, něco, co už nikdy nebude zachyceno stejně. Tato fotostory s atmosférou, která z ní dýchá, mě naprosto dojala.“ PETRA DOBROVSKÁ

Knihy Omega, 999 Kč



MEDIČEJŠTÍ: DYNASTIE U MOCI

Matteo Strukul

Píše se rok 1429. V italské Florencii se po smrti patriarchy Giovanniho de' Medici v čele obrovského impéria ocitnou jeho synové Cosimo a Lorenzo. Nově nabytou moc jim krutě závidí jejich zapřísáhlí nepřátelé Rinaldo degli Albizzi a Palla Strozzi z vlivných florentských rodin. Zatímco Medičejští bratři posilují politickou moc, nepřátelé usilují o zničení jejich rodiny. Navíc mezi nimi stojí krásná žena...

Knihy Omega, 399 Kč,
Předpokládané datum vydání
11. 9. 2017

MEDIČEJŠTÍ: MUŽ U MOCI

Matteo Strukul

Další díl trilogie Medici o nejvlivnější renesanční italské rodině sleduje osudy Lorenza. Ve hře plné válek, spiknutí a intrik sice vystoupal až na vrchol, ale rozhodně to nemá jednoduché. Ve středověké Florencii se musí potýkat s častými politickými zvraty, žoldněři, traviči nebo třeba krásnými kurtizánami. Lorenzo je inteligentní, zdatný a mecenáš. A kromě vztahu s krásnou Lucrezií ho čeká i spiknutí a krvavá lázeň...

Knihy Omega, Připravujeme



TEMNÍ MUŽI

Jens Henrik Jensen

Žije pod falešnou rumunskou identitou na Jutském poloostrově a pracuje zde na chovné rybí stanici. Niels Oxen, bývalý příslušník dánské armády a nositel nejvyššího vyznamenání, na tomto bohem zapomenutém místě bojuje se svými vnitřními démony. Nežije poklidným životem, je neustále ve střehu. Tajemství, které ho udržuje při životě, ho totiž může také zabít. Niels nemá mnoho přátel. Neortodoxní agentka Margrethe Franck, jeho dávná kamarádka z dánských bezpečnostních složek, však mezi ně patří. Poté, co je v zemi zavražděn hradní kastelán a o případ se začne zajímat dánský ministr spravedlnosti, snaží se Margrethe Nielse najít. V momentě, kdy ho konečně najde, spustí se skutečné pátrání, jehož terčem je ovšem najednou Niels Oxen. Jedni mu chtějí pomoci, další ho chtějí zabít. Jak poznat, kdo z nich stojí na které straně? Dánský veterán má na výběr: buď zvítězí, anebo zahyne. Začtete se do novinky dánského autora Jense Henrika Jensena, autora bestselleru Oběšený psi a mistra skandinávské krimi.

„Henrik Jensen opět způsobil, že mi při každém odstavci tuhle krev v žilách! Hlavní postava, která skrývá tajemství, jež ji drží při životě, ale zároveň může i zabít?! To je velice silný motiv!“ PETR DOBROVSKÝ

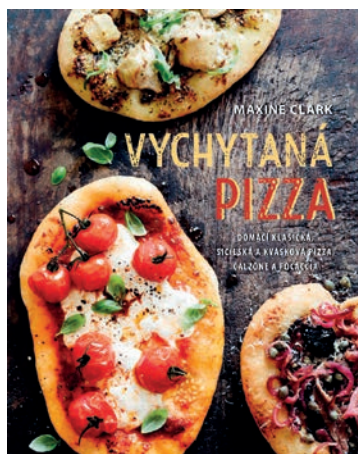
Knihy Omega, 379 Kč

V SÍLE JE KRÁSA

Lindsey Vonn

Lindsey Vonn je mistryně světa a olympijská vítězka ve sjezdovém lyžování. Pokud chcete být tak fit jako ona, začtete se do knihy V síle je krása. Lindsey v ní odhaluje nejen svůj jídelníček a cvičební prvky, ale také celoživotní filozofii, která ji dovedla až na příčky vítězů na olympiádě. Objevte svou přirozenou krásu, jezte zdravě a využijte svou sílu – nejen tu fyzickou, ale i mentální.

Knihy Omega, 449 Kč



VYCHYTANÁ PIZZA – DOMÁCÍ KLASICKÁ, SICILSKÁ A KVÁSKOVÁ PIZZA, CALZONE A FOCACCIA

Maxine Clark

Existuje větší dobrota než doma připravená pizza právě vytažená z trouby? Autor knihy Vychytaná pizza Maxine Clark si to rozhodně nemyslí. A přináší vám proto spoustu osvědčených tipů na to, jak připravit nejen tu nejlahodnější pizzu, ale také další italské lahůdky jako calzone, focacciu, minipizy a mnoho dalších druhů italského pečiva. Dozvíte se i to, jak připravit kváskové nebo bezlepkové těsto.

Knihy Omega, 399 Kč

PROMĚŇ JEJ VE SPŘÍZNĚNOU DUŠI

Arielle Ford

Expertka na mezilidské vztahy a autorka bestselleru Tajemství spřízněných duší Arielle Ford přichází s dalším průvodcem šťastnějším životem. Kudy vede v manželství cesta k opětovnému se zamilování, probuzení dávno ztracené vášně a ke znovunalezení respektu? Je snadné se zamilovat, ale udržovat zamilovanost i v dlouholetém manželství už stojí úsilí. Ford pomáhá čtenářům najít zlatou střední cestu...

Knihy Omega, 299 Kč

VEGANSKÁ KUČAŘKA: CHUTNÉ RECEPTY A TIPY PRO VAŠE ZDRAVÍ

Cinzia Trenchi

Ať už jste se pro veganství rozhodli z toho důvodu, že chcete být zdravější, anebo proto, že chcete méně zatěžovat životní prostředí, přírodní léčitelka Cinzia Trenchi má pro vás dobrou zprávu. I veganská jídla mohou být velmi chutná. Recepty na pokrmy, které obsahují dostatek luštěnin, zeleniny, ovoce, celozrnných obilnin, semen, koření a bylinek, způsobí, že už vám živočišné produkty nebudou chybět.

Knihy Omega, 399 Kč



SPISOVATELÉ JSOU BORCI

„O čem psali a píšou spisovatelé na celém světě, to by se dalo spočítat na prstech jedné ruky – láska, smrt, práce, boj. Všechno ostatní se dá zařadit do něčeho z toho,“ prohlásil jeden z nejpovolanějších, Ernest Hemingway. My vám přinášíme dva tipy na skvělé autory, kteří vám minimálně jednu z těchto věcí ve svých dílech nabídnou na kvalitním stříbrném podnose.

T Lenka Purteková, Anna Batistová F Archiv

BÝVALÁ POLICISTKA ODHALUJE SVĚT ZLOČINU

SARAH FLINT

Strávila 35 let ve službách Metropolitní policie a její život je plný obětí, zločinců a policistů. Přesto po kriminálních nadále pátrá, a to s londýnskou policistkou v nové knize *Maminčin mazánek*. Sarah žije v Londýně spolu s partnerem a třemi dospělými dcerami.



Oficiální fotka Sarah Flint neexistuje. Bývalá policistka chce zůstat v utajení.

Je velmi těžké najít o vás na internetu nějaké informace.

Má to něco společného s vaší předchozí prací?

Je mi to líto, ale máte pravdu. Sarah Flint je můj pseudonym a pro jeho užívání jsem se rozhodla právě kvůli předchozí profesi. V dnešní době jsou policisté i ostatní ozbrojené složky potenciálními cíli a osobní bezpečnost je tou nejvyšší prioritou. Na veškeré dotazy budu reagovat na svém Facebooku a Twitteru, ráda poskytnu rozhovory nebo budu přispívat na blogy, ale musím být opatrnější, pokud jde o uvádění osobních údajů.

U Metropolitní policie jste pracovala přibližně 35 let. Byla to po tak dlouhé době pro vás stále jen „práce“, nebo spíš „poslání“? A proč jste se rozhodla skončit a začít psát?

To, co začalo jako práce, se stalo posláním. Myslím, že mohu zodpovědně prohlásit, že jsem svou práci milovala od prvního do posledního dne. Milovala jsem tu možnost pracovat s veřejností, zatýkat zločince a pomáhat, jak bylo v mých silách. Když jsem od vydavatele obdržela smlouvu, rozhodla jsem se, že 35 let u policie bylo víc než dost; průměrná doba policisty ve službě je pouhých 30. Pracovat dál na plný úvazek, psát knihy a zároveň se starat o rodinu bylo nad mé síly. O vydání své knihy jsem se snažila již dlouho, takže jsem šťastná, že jsem dostala příležitost stát se spisovatelkou na plný úvazek.

MAMINČIN MAZÁNEK

SARAH FLINT

V hrobě v lese jsou pohřbeny matka s dítětem. Ale jeden z nich je naživu, druhý je mrtvý. Detektiv Charlie Stafford je přiřazena ke svému šéfovi Geoffreymu Hunterovi, aby mu pomáhala s tímto případem, kde matky a jejich děti beze stopy mizí. Podezřelý je dopaden, ale je to skutečně on?

Knihy Omega,
299 Kč



Proč jste se rozhodla psát thriller? Dalo by se očekávat, že si od násilí budete chtít odpočinout. Myslím si, že nejjednodušší je psát o tom, co znáte, i když musím připustit, že se sériovým vrahem jsem se nikdy nesetkala. Mám však velmi bujnou představivost – chodím sama po krajině a představuji si všechny možné zločiny. Bývalá práce mi poskytla dostatek materiálu, protože jsem měla možnost nahlédnout do myslí obětí i zločinců. Mé postavy a místa děje vycházejí z případů, na nichž jsem pracovala. Časem bych se však ráda věnovala jinému žánru, ale ještě jsem se nerozhodla.

Knihy Maminčin mazánek brzy vyjde v Česku. Co vás inspirovalo k sepsání tak ponurému příběhu?

To nedokážu přesně říct. Pocházím z velké rodiny, jsem nejmladší z devíti sourozenců, ale nikdy jsem nezaznamenala, že by rodiče některého z nás upřednostňovali. Mé tři dcery jsou silné individuality, ale nedokážu si představit, že bych jednu z nich jakkoli zvýhodňovala. Jen si to představte: když budou rodiče upřednostňovat jednoho nebo více potomků na úkor ostatních, tak se tato nespravedlnost může velmi snadno změnit v nenávist a touhu po pomstě. Zbytek už je výsledkem mé plodné představivosti.

Máte nějakou radu pro ty, kteří by také chtěli změnit profesi a začít psát?

Následujte své sny, ale buďte připraveni na nich tvrdě pracovat. Moje agentka mi jednou řekla, že většině spisovatelů to trvá asi deset let, než se prosadí – a pokud jde o mě, měla bohužel pravdu. Důležitá je trpělivost, čekání se vyplatí. Pokud budete spěchat, vaše osobní knihovna bude plná neúspěšných počínů a touha i vaše pro psaní se vytratí.

VYPILOVANÁ SÉRIE, KTERÁ VZNIKALA TÉMĚŘ 60 LET

POLDARK

Slyšeli jste už o britském spisovateli Winstonu Grahamovi a jeho literární sérii Poldark? Pokud zní vaše odpověď ne, následující čísla by vás mohla přesvědčit o tom, že stojí za to jeho knihám propadnout...



Nejnovější seriál Poldark z dílny BBC uchvátil diváky po celém světě.

57

Těžko uvěřitelných 57 let se Winston Graham (1908–2003) věnoval psaní a vydávání historické ságy Poldark. Hlavním hrdinou série je kapitán Ross Poldark, který se na sklonku 18. století po letech vrací z americké války za nezávislost do rodného Cornwallu. Je to příběh o osudové lásce, odvaze, cti a spravedlnosti, který kromě Rosse zahrnuje i osudy jeho ženy Demelzy a jejich potomků.

12

Když v roce 1945 Graham napsal první díl Poldarka, zřejmě netušil, jak velkou senzací tím vyvolá. A tak napsal v rychlém sledu tři velice úspěšná pokračování. Vzhledem k tomu, že se poté věnoval psaní odlišných knih, mělo se za to, že se k historické sáze už nikdy nevrátí. V roce 1973, po celých dvaceti letech od vydání čtvrtého dílu, ale Graham napsal díl pátý a příběh rodiny Poldarků už nikdy neopustil. Poslední dvanáctý díl, jímž sérii definitivně ukončil, vyšel pouhých čtrnáct měsíců před jeho smrtí.

24

Romány o kapitánu Poldarkovi zaujaly miliony čtenářů v celkem dvaceti čtyřech zemích světa.

2

Dva roky. Tak dlouho v letech 1975 až 1977 vysílala britská stanice BBC seriálovou adaptaci historické ságy. Stala se hitem v Británii i Spojených státech.

2015

V tomto roce BBC vzkřísila Poldarka novou osmidílnou adaptací. Natáčí se už třetí série a v plánu je zfilmování všech dvanácti dílů. Nádherná divokost Cornwallu, dramatická zápletka a přitažlivost hlavních hrdinů uchvátila statisíce diváků po celém světě a zajistila BBC obrovskou sledovanost. Seriál vrátil knižní předlohu na nejvyšší příčky bestsellerů. Knihy byly znovu vydány s obálkami s motivy aktuálního seriálu. V této podobě je vydává i české nakladatelství Baronet.

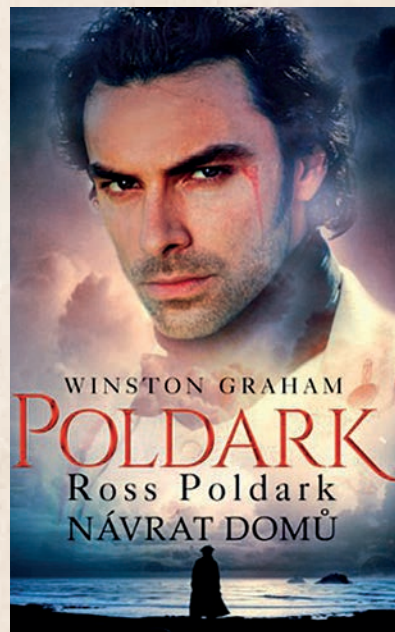
7

Na tolik dílů zatím koupilo práva nakladatelství Baronet, které ságu překládá do češtiny. V prodeji jsou již čtyři díly: **Ross Poldark – Návrat domů**, **Demelza – Dáma z chatrče**, **Jeremy Poldark – Nový začátek** a **Warleggan – Nad propastí**. Ještě letos vyjde díl pátý – **Zatmění**. Šestý a sedmý jsou v edičním plánu na rok 2018.

POLDARK: ROSS POLDARK – NÁVRAT DOMŮ

WINSTON GRAHAM

Kapitán Ross Poldark se vrací roku 1783 z americké války za nezávislost do rodného Cornwallu a těší se, že po několika letech zase začne vést normální život, bude spravovat rodový majetek a ožení



se s dívkou, kterou už léta miluje. Po příjezdu domů však zjišťuje, že otec je mrtvý, šlechtické sídlo i veškeré hospodářství zchátralé a že služebnictvo rozprodává všechny zbývající cennosti. Největší bolest však zažívá po zjištění, že se krásná Elizabeth zasnoubila s jeho bratrancem Francisem, protože se domnívala, že Ross ve válce zahynul. Zklamaný důstojník se ale navzdory všemu pouští do práce, snaží se dát do pořádku rodinný majetek a znovu otevřít otcův měděný důl. A také zapomenout na svou životní lásku a zvyknout si, že patří jinému. Pomáhá mu v tom jeho sestřenice Verity a především mladičká Demelza, vlastně ještě dítě, kterou najal jako pomocnici do kuchyně, aby ji vytrhl z neutěšeného prostředí, v němž dosud žila...

Baronet, 369 Kč

ČERSTVĚ NA PULTECH

S NOVÝM ŠKOLNÍM ROKEM A POMALÝM PŘÍCHODEM PODZIMU PŘÍCHÁZÍ TAKÉ IDEÁLNÍ ČAS NA NOVÉ KOUSKY DO KNIHOVNY. VZDĚLÁVEJTE SE, ODLOŽTE STRES PONOŘENÍM DO NOVÝCH PŘÍBĚHŮ A ROZŠÍŘTE SI SVŮJ LITERÁRNÍ PŘEHLED TŘEBA O NAŠE TIPY NA NEJZAJÍMAVĚJŠÍ NOVINKY, KTERÉ VÁM KNIHKUPCI MŮŽOU NABÍDNOUT.

T Anna Batistová
F Archiv



MUŽ, KTERÝ HLEDAL SVŮJ STÍN

David Lagercrantz

Pátý díl série Milénium je tu. Začtete se do Lagercrantzova Muže, který hledal stín – knihy inspirované slavnou detektivní sérií Stiega Larssona. Na scénu se vrací hlavní hrdinka Lisbeth Salanderová. Ta si právě odpykává trest v ženské věznici, kde má plné ruce práce se spoluvězenkyní Benito a jejím gangem. Pátrání po nových stopách stínů svého dětství tedy svěří starému známému Mikaelu Blomkvistovi...

Host, Cena: 369 Kč

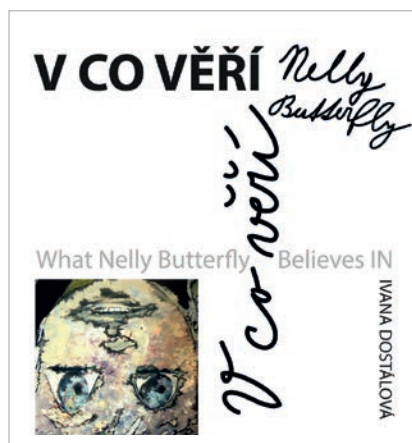
Vychází 7. září

V CO VĚŘÍ NELLY BUTTERFLY

Ivana Dostálová

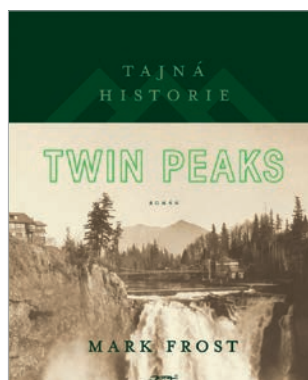
Knih, které by potěšily zároveň malé, větší i dospělé čtenáře, mnoho nevychází. V co věří Nelly Butterfly od Ivany Dostálové mezi ně ovšem patří. Krátké příběhy, které laskavě vypráví o světě z pohledu malé holčičky Nelly, jsou doplněny anglickými překlady, na nichž si mohou větší čtenáři trénovat angličtinu. Začtete se s celou rodinou do krásně ilustrované knížky, o níž si budete ještě dlouho povídat...

Jonathan Livingston, Cena: 379 Kč



„Byl jsem těmi postavami úplně posedlý. Jedna z nich je novinář ve středním věku, takže se s ním dokážu ztotožnit. Druhá postava je mi velmi vzdálená, ale její tajemství mě fascinuje.“

David Lagercrantz



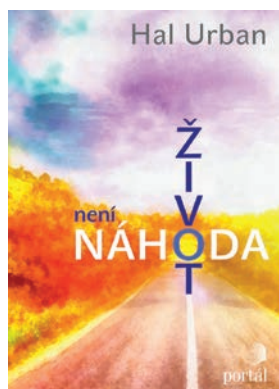
TAJNÁ HISTORIE TWIN PEAKS

Mark Frost

Bývá označován za jeden z nejvlivnějších televizních seriálů, které kdy vznikly. Městečko Twin Peaks režiséra Davida Lynche je fenoménem, kterému propadly miliony diváků

na celém světě. Bvil i vás fantaskní svět zdánlivě klidného městečka? Pak byste si neměli nechat ujít mysteriózní thriller Marka Frosta, spoluvůdce kultovního seriálu. Co se před pětadvaceti lety v Twin Peaks vlastně stalo?

Jota, Cena: 598 Kč

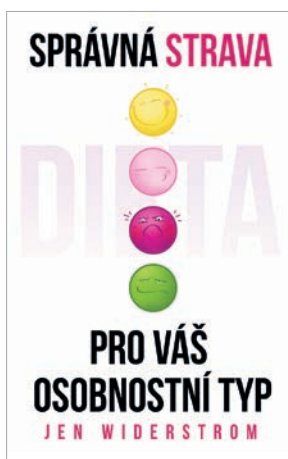


ŽIVOT NENÍ NÁHODA

Hal Urban

Náš život ovlivňují rozhodnutí, která děláme. Proč tedy tolik lidí žije v domněnku, že je jejich život údělem, na který si lze jen stěžovat? Možnost volby je dostupná všem, bez ohledu na věk nebo na postavení. Nevyžaduje inteligenci, vzdělání, úspěchy ani zvláštní nadání. Hal Urban, autor bestselleru To nejdůležitější v životě, nás seznamuje s 15 rozhodnutími, která určují kvalitu našich životů.

Portál, Cena: 329 Kč



SPRÁVNÁ STRAVA PRO VÁŠ OSOBNOSTNÍ TYP

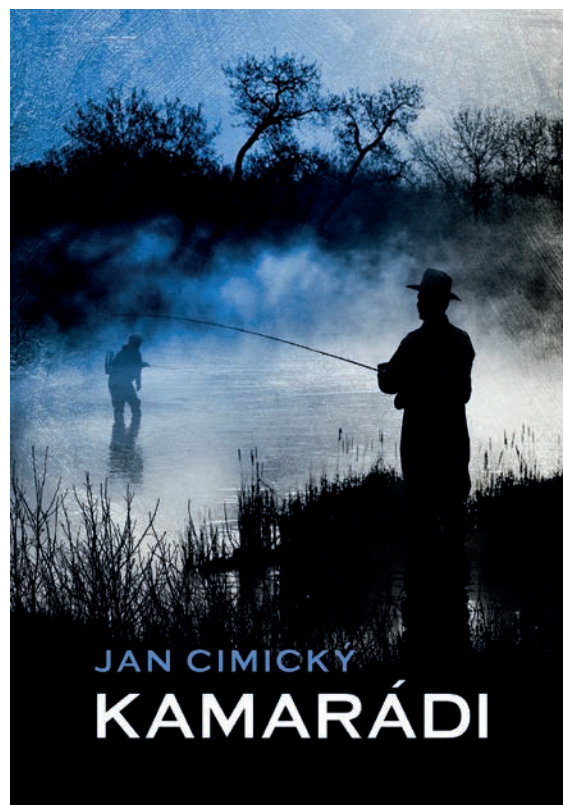
Jen Widerstrom

Jste hrdinou, rebelem, dřičem, swingerem, anebo klidase? Na základě jednoduchého kvízu se na začátku knihy Jen Widerstrom dozvíte, ke kterému osobnostnímu typu patříte. Autorka, která pracovala s účinkujícími v soutěži NBC The Biggest Loser, totiž nevěří, že existuje dieta vhodná pro všechny. Sestavila proto čtyřtýdenní stravovací a fitness plán, který počítá se silnými i slabými stránkami vaší osobnosti.

Knihy Omega, Cena: 449 Kč

„Tady, na břehu řeky, se o profesní předpoklady nikdo nezajímal. Zvláštní rybářská kategorie patřila vždycky k těm nejzarytějším introvertům, jaké si lze představit.“

Kamarádi



KAMARÁDI

Jan Cimický

Nový román českého psychiatra a spisovatele Jana Cimického Kamarádi ukazuje, jak moc je v životě důležité pevné přátelství. Kamarádi navazují na předchozí Cimického prózy s detektivní zápletkou, v nichž často čerpá z lékařské praxe. Mladý chirurg Jiří Šejna a jeho vrstevník kriminalista Miloslav Doležal nemají zdánlivě nic společného. Až na to, že proti sobě každý na svém břehu řeky sedávají a chytají ryby. Jeden druhého znají pouze od vidění, nic o sobě nevědí a nic o sobě vědět nepotřebují. Až jednoho rána pro ně pro oba přijede policejní auto. Oba jsou náhle povoláni do služby, kde se za dramatických okolností konečně seznámí. Vznikne mezi nimi skutečné chlapecké přátelství, které jim navzájem pomůže překonat těžké životní chvíle – osobní i profesní. I když se oba denně setkávají se smrtí, snaží se uchovávat si naději a víru ve spravedlnost. Prožijí společně celý život a najednou se jako Flaubertovi Bouvard a Pécuchet, svérázná dvojice pařížských písařů, kteří se na důchod usadí na statku na normanském venkově, ocitají v nejisté době zvané stáří. Podaří se jim splnit si v důchodu všechna klukovská dobrodružství, na něž při svých náročných zaměstnáních neměli čas?

Baronet, Cena: 259 Kč

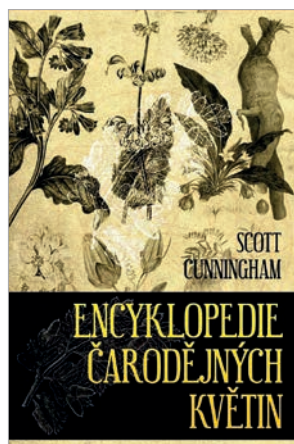
CESTA / DIÁŘ 2018

Antoine de Saint-Exupéry

„Všechny cesty vedou k lidem,“ napsal Antoine de Saint-Exupéry ve své nesmrtelné novele Malý princ. Líbilo by se vám, kdyby vás inspirativní francouzský spisovatel, letec a válečný hrdina provázel každým dnem na vaší cestě rokem 2018? Objeďte v sobě vnitřní sílu a klid s diářem Cesta. Kromě myšlenek Antoina de Saint-Exupéryho v něm najdete více než 100 barevných ilustrací Jiřiny Lockerové.

Vyšehrad, Cena: 299 Kč





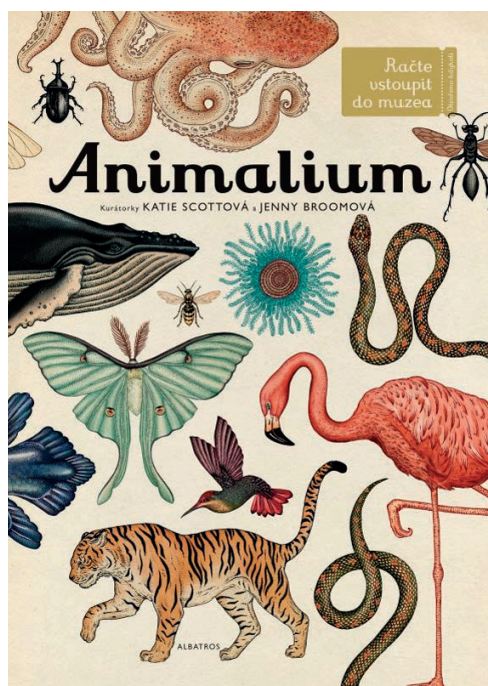
ENCYKLOPEDIE ČARODĚJNÝCH KVĚTÍN

Scott Cunningham

Věříte v magickou sílu bylin? Pak by vám neměla uniknout Encyklopedie čarodějných bylin amerického autora Scotta Cunninghama. Představuje více než 400 rostlin z hlediska jejich magických vlastností, způsobů využití nebo asociací, které se s nimi pojí. Jako každá správná encyklopedie také obsahuje slovníček magických názvů. Věděli jste třeba, že pod tajemným názvem „enebro“ se skrývá jalovec?

Knihy Omega, Cena: 349 Kč

„Scottovo osobní kouzlo dýchá z každé stránky a nechává čtenáře vstoupit do světa magie. Vřele knihu doporučuji.“
Paul Beyerl,
autor knihy Bylinářství
pro pokročilé

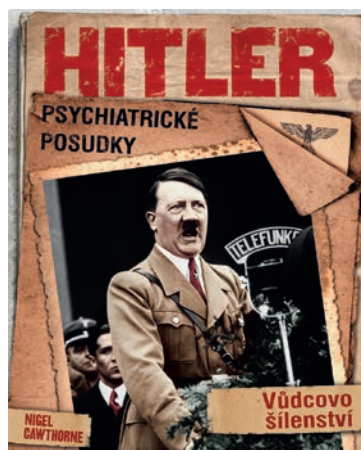


ANIMALIUM

Katie Scottová a Jenny Broomová

Budova Národního muzea v Praze má kvůli rekonstrukci zavřeno, zveme vás proto do alternativního magického muzea, které má otevřeno 365 dní v roce. Ilustrátorka Katie Scottová a autorka Jenny Broomová představují českým čtenářům první knihu ze série Račte vstoupit do muzea. Jmenuje se Animalium a ukáže vám království zvířat v celé jeho kráse. Prozkoumejte pestrou paletu téměř dvou set živočichů.

Albatros, Cena: 499 Kč



HITLER: PSYCHIATRICKÉ POSUDKY – VŮDCOVO ŠÍLENSTVÍ

Nigel Cawthorne

Co se skutečně odehrávalo v hlavě Adolfa Hitlera, nezáhadnější postavy dějin 20. století? O německém politikovi, nacistickém diktátorovi a válečném zločinci Adolfu Hitlerovi byly napsány stohy knih. Britský autor Nigel Cawthorne se ale na jednoho z nejhorších diktátorů v dějinách lidstva rozhodl podívat z trochu jiného úhlu, a to skrze stručné a výstižné psychiatrické posudky vůdcova šílenství.

Knihy Omega, Cena: 399 Kč

ZMIZELA V MLZE

Michaela Klevisová

Dvojnásobná držitelka ocenění Nejlepší česká detektivka Michaela Klevisová vydává novou knihu. Zmizela v mlze je již pátým pokračováním série o českém kriminalistovi Josefu Bergmanovi. Ten rybaří v odlehlé vesnici u norského fjordu, ale není mu dovoleno dopřát si klidnou dovolenou. Stává se svědkem zvláštního případu a místo odpočinku se pouští do vyšetřování podivné vraždy. Kdo z vesnice skrývá tajemství?

Motto, Cena: 269 Kč



JEZTE, HÝBEJTE SE, SPĚTE - JAK MALÁ ROZHODNUTÍ VEDOU K VELKÝM ZMĚNÁM

Tom Rath

Jednou za čas se na trhu objeví kniha, která kompletně změní způsob, jakým jste doteď mysleli, cítili a jednali každý den. Nyní vám jednu z nich představujeme. Příručka Jezte, hýbejte se, spěte od Toma Ratha, autora bestsellerů podle New York Times, přináší čtenářům návod, pomocí něhož může každý zlepšit své zdraví. V této knize představuje ty nejvíce osvědčené a v praxi snadno proveditelné tipy a nabízí neocenitelné rady, které vám pomohou se lépe pohybovat, spát a mít dostatek energie.

ANAG, Cena: 319 Kč



JAK SE NAUČIT 100 SLOVÍČEK ZA HODINU

Jakub Pok

Známý trenér paměti Jakub Pok razí teorii, že pokud se neumíte učit, je to dost možná proto, že vás jen nikdy nikdo nenaučil, jak na to. Klepete si na čelo při pomýšlení, že byste se dokázali naučit až 100 slovíček za hodinu nebo zvládnout cizí jazyk za půl roku? Pokud si osvojíte Pokovu revoluční metodou učení se slovíček v příbězích, zjistíte, že nic není nemožné. Pusťte se do jakéhokoliv cizího jazyka!

Grada, Cena: 249 Kč

HITMAKEŘI

Derek Thompson

Dereka Thompsona, autora knihy Hitmakeři, časopis Forbes zařadil do seznamu třicítky úspěšných lidí pod třicet. Jeho bestseller je určen všem, kdo se pohybují ve světě marketingu, PR, obchodu nebo umění všeho druhu. Na jakých principech funguje popkultura? A jak se vlastně šíří hity? Populární filmy, písně či aplikace k nám nepřicházejí díky šeptandě. Každý trhák má svůj tajný příběh – objevte ho.

Jan Melvil, Cena: 369 Kč



„Každé sousto, které sníte, představuje malou, ale důležitou volbu. Další takovou rychlou volbou je každý doušek.“

Jezte, hýbejte se, spěte

DNES TROCHU UMŘEME - VZESTUP A PÁD EMILA ZÁTOPKA

Richard Askwith

Prezident Mezinárodního olympijského výboru Juan Antonio Samaranch prohlásil, že v roce 1952 v Helsinkách pochopil, co znamená olympijský duch. Emil Zátopek tehdy právě dobíhal svůj fenomenální „trojboj“: běh na 5 km, 10 km i maraton. V každé z disciplín tehdy ustavil olympijský rekord. Richard Askwith Emila Zátopka demytizuje a představuje ho především jako laskavého, bezprostředního i chybného člověka.

Mladá fronta, Cena: 399 Kč



NAUČ SE TO!

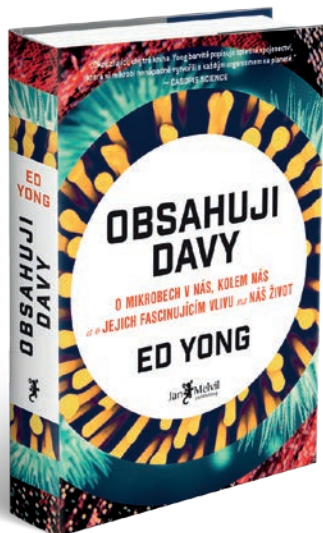
Peter C. Brown,
Henry L. Roediger III,
Mark A. McDaniel

Jak se vlastně učíte? Zvýrazňujete si v textu a memorujete látku? Touto metodou si sice věci zapamatujete, ale ne nadlouho. Jak se učit, když si chceme znalosti zapamatovat hlouběji a trvaleji? Autoři knihy, profesori psychologie, navrhnou vyzkoušet méně intuitivní metody, například prokládané učení, kdy se nesoustředíme vždy jen na jedno téma, ale záměrně ho střídáme s jinými.

Jan Melvil, Cena: 319 Kč

*„Nauč se to!
ukazuje cestu
vpřed, a to s velmi
reálnou vidinou
hmatatelných
a trvalých výsledků.“*

Glenn Altschuler,
Psychology Today



OBSAHUJI DAVY

Ed Yong

„Úplná špička na poli vědecké žurnalistiky,“ tak tuto knihu popularizátora vědy Eda Yonga popsal Bill Gates. Obsahuji davy poučě a zároveň s humorem pojednává o životě na Zemi očima mikroba. Všichni v sobě máme miliony bakterií a dalších mikrobů. Mikrobi nejsou jen patogeny určené k likvidaci, určují naši identitu a chrání nás před nemocí. Co když nejsme jedinci, ale vzájemně propojené a závislé davy?

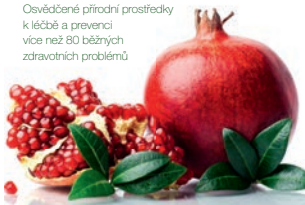
Jan Melvil, Cena: 399 Kč



Průvodce světem léčivých potravin

Zelená lékárna

Osvědčené přírodní prostředky k léčbě a prevenci více než 80 běžných zdravotních problémů



James A. Duke

Autor bestselleru The Green Pharmacy® – prodáno milión výtisků

PRŮVODCE SVĚTEM LÉČIVÝCH POTRAVIN – ZELENÁ LÉKÁRNA

James A. Duke

Autor se v knize zabývá širším a ještě více populárním tématem – jídlem jako lékem. Čerpaje z více než třicetiletého výzkumu stanovuje nejsilnější léčivé potraviny na Zemi. Odhaluje, jak se poprat s vysokou hladinou cholesterolu pomocí borůvek, jak bojovat proti návalům horka černými fazolemi, hraničnímu cukru v krvi mandlemi atd. Potravinové léky dr. Dukeho pomáhají léčit a předcházet celé škále zdravotních problémů a ukazují se být tak efektivní, že mohou překonat populární farmakologická léčiva – bez rizik (a ceny).

ANAG, Cena: 439 Kč

OBJEVOVÁNÍ SVĚTA: OD MARKA POLA PO HUMBOLDTA

Jürgen Sarnowsky

Na základě pět staletí starých cestovních deníků a dalších písemných záznamů vypráví německý historik Jürgen Sarnowsky celé dějiny poznávání světa. Objevy Vasca da Gamy, Kryštofa Kolumba, Hernána Cortése, Fernãa de Magalhãese či Alexandra von Humboldta ovšem nejsou jen příběhy o vzdálených končinách, domorodcích a pokladech, ale také o mentalitě objevitelů a o evropském myšlení jejich doby.

Vyšehrad, Cena: 298 Kč



SIMPLISSIME – NEJSNADNĚJŠÍ KUCHARKA NA SVĚTĚ

Jean-François Mallet

Všechny recepty z knihy Simplissime mají společné to, že neobsahují více než 6 surovin a jejich příprava netrvá déle než 15 minut. Připadá vám to jako pohádka? Pak ještě schází dodat, že pokrmy od francouzského kuchaře Malleta navíc skvěle chutnají a na talíři vypadají tak, že nikdo u stolu nepozná, že jste nad nimi nestrávili půl dne. Tajemství spočívá v promyšlené kombinaci přísad a ingrediencí.

Mladá fronta, Cena: 258 Kč

NOČNÍ RECEPČNÍ

John le Carré

Oblíbili jste si populární televizní sérii s Tomem Hiddlestonem a Hughem Laurieem? Pak byste si neměli nechat ujít její knižní předlohu, detektivku Noční recepční od Johna le Carré. Bývalý příslušník britské armády Jonathan Pine, nyní noční recepční v luxusním curyšském hotelu, se opět setkává s Richardem Onslowem Roperem – miliardářem a obchodníkem se zbraněmi. Nebezpečná dvojí hra začíná...

Mladá fronta, Cena: 379 Kč





JAK SE TOČIL NEJNOVĚJŠÍ FILM JANA SVĚRÁKA?

Film
v kinech
od 17.8.

Žádejte u svého knihkupce.



Psychothriller **Oko za oko, ženu za ženu...**

BESTSELLER
SUNDAY
TIMES

Dramatické zvraty
jako na horské dráze...
mrazivé a napínavé.

Žádejte u svého knihkupce.



Booktubeři

T Jiří Holubec F Shutterstock a archiv

Booktubing sice může znít jako název nějakého exotického sportu, ale ve skutečnosti jde o záležitost přesně opačnou. Booktubeři se totiž zabývají aktivitou výhradně duševní. Knihami.

V nekonečných končinách videoportálu YouTube najdete všechno možné, a pokud si dáte trochu práce, tak i spoustu nemožného. Fakt, že existuje skupina lidí, kteří se věnují vytváření videí o literatuře, tím pádem nemůže nikoho překvapit. Překvapující ovšem může být skutečnost, že jejich komunita není vůbec malá. Za svými kolegy gametubery (to jsou ti, kteří natáčí videa o hrách) sice ještě o několik řádů zaostávají, ale počet odběratelů nejpopulárnějších booktuberů, jako jsou PolandbananasBooks, abookutopia, Katytastic nebo jessethereader, se počítá na statisíce. V našich končinách takových čísel zatím knihomilové nedosahují, ale stejně: nasbírat kolem deseti tisíc zhlédnutí na video, které představuje autorovy nejoblíbenější knihy za rok 2016?! „K booktubingu jsem se dostala před pár lety, kdy jsem psala blog a dlouho jsem nemohla přijít na téma, které by mi obsahově vyhovovalo. Až postupně jsem začala sdílet více příspěvků zaměřujících se na knihy a zjistila jsem, že mě to baví. Tak vznikl nápad začít o knihách natáčet videa,“ popisuje začátek svého vysílání Markéta Maroušková, kterou její fanoušci znají jako Marillee. Poprvé se její hláška „Zdravím všechny báječné lidi“ ozvala v lednu 2011 a v české booktubingové komunitě patří k nejzkušenějším. Ona i další členové, se kterými jsme hovořili, se shodují na tom, že hlavním důvodem pro založení kanálu byla chuť podělit se o zážitek ze čtení s co největším počtem lidí. Způsobů, jakým to naši i zahraniční booktubeři provádí, je ale celá řada.





Nejčastějším formátem bývá recenze přečtených knih. Nejsledovanější autoři jsou schopni svým názorem ovlivnit spoustu dalších potenciálních čtenářů, a předchází si je proto jak nakladatelé, tak autoři. V booktuberské komunitě se ale ustálila i řada dalších pravidelných rubrik, pro které se vžíla mezinárodně používaná jména. Můžete se tedy podívat například na Bookshelf Tours, kdy vysílající představuje celou svou knihovnu. TBR videa se zase zaměřují na „to be read“ knihy nebo-li na ty, které se autor chystá přečíst. Wrap-up zase označuje rekapitulaci knih za určité časové období. Stejně rozmanitá jako obsah je i podoba jednotlivých booktube kanálů. Od prosté one man show, která si vystačí s kamerou v laptopu, po videa plná animací a speciálních efektů, na nichž se podílí celé produkční týmy. Česká booktuberská komunita zatím volí minimalističtější přístup. I ten ale zabere hodně času.

„Jedno video trvá od natočení až po nahrání na YouTube, řekněme, 4 až 6 hodin. Týdně vydám většinou dvě,“

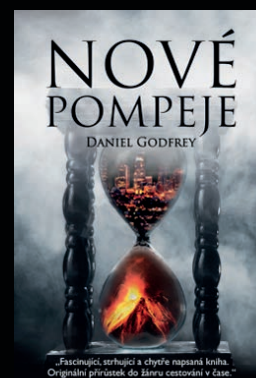
počítá Markéta a vzápětí upozorňuje, že jsou i videa, u kterých proseděla celé dva dny. Nahráním hotového videa samozřejmě její booktuberská aktivita nekončí, protože milovník knih si o nich především rád povídá. A pozor – debata se nemusí omezovat na online prostředí. „Jsou fanoušci, kterým pouze odpovídám na komentáře pod videem. Ale existují i tací, se kterými se vídáme na různých srazích,“ říká Markéta, která si pochvaluje, že na rozdíl od většiny online diskusí jsou ty knihovědné až na mizivé výjimky velmi slušné a především bez trollů.

Ostatně, česká booktuberská komunita je natolik malá, že se její členové vesměs navzájem znají a vídávají se rádi i osobně. Aby také ne, jsou to lidé, kteří společně propadli knihám natolik, že se rozhodli postavit se před kameru a podělit se o své dojmy s ostatními. Jestli to stojí za to? Všichni oslovení booktubeři tvrdí, že ano, ale stejně tak se shodují na tom, že se na ně jejich okolí občas dívá s mírným podezřením. Někdy jsou podezřívavá dokonce i zvířata.

„Já například při každém natáčení musím z pokoje vyhnat naši kočku. Pokaždé, když zase začnu mluvit, na nikoho, rozhodne se zachraňovat mě přede mnou samotnou žalostným mňoukáním,“

směje se Markéta.

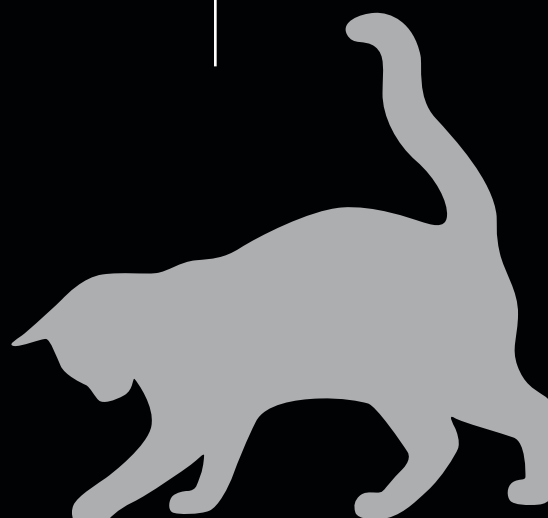
MARKÉTINY KNIŽNÍ TIPY:



Knihy Omega, 349 Kč



Host, 369 Kč



KDO PATŘÍ MEZI NEJSLAVNĚJŠÍ ČESKÉ BOOKTUBERY?

MARKÉTA MAROUŠKOVÁ

SVĚT PODLE MARILLEE:
PRO LIDI, KTERÍ RÁDI ZTRÁCÍ ČAS
V PŘÍBĚZÍCH Z JINÝCH SVĚTŮ



Věnuje se:

Fantasy, knihám pro mládež, ve kterých vystupují hlavní hrdinky.

Kniha, která ji nejvíc ovlivnila:

Celia Rees – Čarodějnice na útěku

Tipy na knihy z poslední doby:

Daniel Godfrey – Nové Pompeje
Liou Cch'-sin – Problém tří těles
Sarah J. Maas – Dvůr mlhy a hněvu

Knihy, na které se těší:

Sarah J. Maas – Říše bouří
Amie Kaufman a Jay Kristoff – Gemina
Petra Stehlíková – Faja

KLÁRA NOVÁKOVÁ

KLÁŘINY KNIHY: BOOKTUBE KANÁL PŘEDEVŠÍM
O KNIHÁCH V ANGLIČTINĚ



Věnuje se:

Anglicky psaným knihám.

Kniha, která ji nejvíc ovlivnila:

Volání netvora
od Patricka Nesse

Tipy na knihy z poslední doby:

Emma Donoghue – Zázrak
Nina LaCour – We Are Okay
Hanya Yanagihara – Malý život

Ovlivňuje booktubing váš literární vkus? Dostala jste se díky němu ke knihám, které byste jinak nepřečetla?

Určitě! Díky spolupracím a kamarádům, které jsem prostřednictvím blogu a natáčení poznala, jsem se začala zajímat nejen o zahraniční, ale i o zdejší knižní scénu. Snažím se teď sledovat i to, co se právě čte u nás.

Sledujete také ostatní české booktubery? Znáte se?

Na sledování YouTube moc času nemám, ale vždy si najdu čas na nějaké své oblíbence, kteří se stali i mými přáteli. Dříve bych se bála takové lidi oslovit, ale poslední roky si dávám za cíl být odvážná, oslovovat lidi, nebát se... A díky tomu se dnes těším na každý sraz, kde se nejen se jmenovanými potkám! Knižní komunita je v tomhle opravdu skvělá.

„Měla jsem několik měsíců možnost psát pro britský Guardian recenze v angličtině.“

Co musí splňovat úspěšný booktuber?

Myslím, že líčit se u profimaskéra nebo chodit na kurzy řečnictví rozhodně nemusí. Jsme lidé jako všichni ostatní a rozhodně netrávíme



hodiny před zrcadlem, abychom se upravili na video. Já si sice dám nějaký hezký vršek, ale jako spodek mám většinou tepláky (pššš, to moc nerozšiřujte). A co se týče odborných znalostí, ty rozhodně nepotřebujete, pokud nechcete dělat opravdu odborné recenze. Důležitější je umět vyjádřit svůj názor.

Co považujete za zatím největší úspěch své booktuberské kariéry?

Největší vrcholy mám (snad prozatím) dva. Měla jsem několik měsíců možnost psát pro britský Guardian recenze v angličtině na knihy, které mi posílali. Druhý byl, že jsem měla možnost sejit se svým nejoblíbenějším spisovatelem Patrickem Nessem!

JAKUB PAVLOVSKÝ

BOOK'S CALLING:
MÍSTO, KDE O KNIHÁCH MLUVÍ
JEJICH MILOVNÍK



Věnuje se:

„Současné kvalitní literatuře“, tedy čemukoliv kromě young adult, fantasy a sci-fi. Nejraději má detektivky, thrillery a příběhy o běžných lidech.

Tipy na knihy z poslední doby:

Ruta Sepetys – V šedých tónech
Becky Arbertalli – Probuzení Simona Spiera
Timothy Snyder – Tyranie

Těší se na:

Peter May – Entomologův odkaz

Jak získáváte knihy, o kterých točíte?

Když jsem v říjnu 2016 začínal, tak jsem si takřka všechny knihy kupoval. Pak se to jako zázrakem změnilo a dnes už si o knihy můžu říct přímo v nakladatelství – a to je něco, čemu stále nedokážu uvěřit a hrozně si toho vážím.

Proč se booktubingu věnujete? Je to nějaká forma sebeprezentace?

Osobně si myslím, že není nikdo, kdo by to kvůli sebeprezentaci nedělal. Samozřejmě záleží, jak moc je to pak vidět ve videích. Já točím videa hlavně kvůli tomu, že můžu víc mluvit o knihách – YouTube je skvělý nástroj pro šíření osvěty. Navíc si tím trénuju mluvení a vystupování. A hlavně, knihám se chci v budoucnu věnovat i pracovně, takže to vše do sebe nějak zapadá.

Máte nějaký booktuberský kodex?

Rozhodně bych nikdy nemluvil o knize, kterou mi vnutil nějaký nakladatel či knihkupec, aniž bych se s ní sám ztotožnil. Do těch videí vkládám svoje jméno a rozhodně nechci, abych ve výsledku působil falešně.

Jak komunikujete se svými fanoušky?

Reaguju na všechny zprávy, komentáře, a když se občas stane, že mě někdo pozná v kavárně, tak se s ním rád pobavím. Od února navíc funguje můj Book Club – pravidelné měsíční setkávání s partou knihomolů a autorem vybrané knihy.

Co musí splňovat úspěšný booktuber?

Především jde o autenticitu.

ZUZKA

MOLLY V KNIZE:
KANÁL ZAMĚŘENÝ
NA YOUNG ADULT
LITERATURU



Věnuje se:

Především fantasy, občas detektivkám a české beletrii.

Knihy, která ji nejvíc ovlivnila:

Harry Potter

Tipy na knihy z poslední doby:

Siri Pettersen – Plíseň
V. E. Schwab – Divoká píseň
Patrick Ness – Volání netvora

Těší se na:

Sabaa Tahir – Plamen v temnotě
 Victoria Schwab – Setkání stínů
 Amie Kaufman & Jay Kristoff – Gemina

Jak jste se k booktubingu dostala?

Pracovala jsem poměrně dlouhou dobu jako brigádník v knihkupectví v Hradci Králové. YouTube je platforma, díky které jsem mohla zůstat s knihami v kontaktu. Jednou ráno jsem se vzbudila a řekla si: „Založím si YouTube kanál a bude se jmenovat Molly v knize.“

Kolik času a peněz booktubingu věnujete? Vyplatí se to?

Dvě videa týdně pro mě představují asi 6 až 7 hodin práce. Všechno si ale dělám sama. Co se týká peněz – jde o investice hlavně do techniky anebo programů na střih videí. Dobrým základem je samozřejmě foťák, stativ a také mikrofon. Do nich putuje nejvíce peněz. Jestli se to vyplatí? Ve formě peněz rozhodně ne. Na to musí mít člověk desítky tisíc odběratelů.

Máte nějakou veselou historku z natáčení?

Jednou se mi podařilo si docela zkomplikovat natáčení při recenzi na sérii Selekce. Měla jsem v plánu vystřídat troje šaty podle obalu knih. Jedny z nich jsem měla na sobě naposledy před deseti lety v tanečních a nemohla je ze sebe po natáčení sundat. Zasekla jsem se v korzetu, skoro nemohla dýchat a říkala jsem si: „Já tady teď takhle umřu, že jo?“ Nakonec jsem ho sundala a přežila, bylo to ale o fous.

„Z mé osobní zkušenosti už dávno minul čas, kdy si všichni stěžovali, že lidé vůbec nečtou.“

Máte nějaký vysněný cíl, po jehož dosažení byste si řekla: „Jo, stálo to za to.“?

Už teď to stálo za to. Když jsem začínala, říkala jsem si, že pokud dosáhnu 1500 sledujících, budu to brát jako úspěch. Teď je jich skoro 5000 za rok a půl, co vysílám! Přijde mi skvělé, kolik mladých lidí čte. Z mé osobní zkušenosti už dávno minul čas, kdy si všichni stěžovali, že lidé vůbec nečtou.

IRENA TEPLÁ**KNIHÁNKOV: KANÁL O KNÍŽKÁCH A PEJSCÍCH****Věnuje se:**

Všemu od hororů a thrillerů přes válečné knihy až po romantiku.

Kniha, která ji nejvíc ovlivnila:

Psí poslán

Tipy na knihy z poslední doby:

Robert Kirkman – série Walking Dead
 Kristin Hannah – Slávik (protože 2. světová válka)
 Maurizio Onnis – Fotograf z Osvětlemi

Proč se booktubingu věnujete?

Chci být ve spojení s lidmi, kteří mají rádi čtení. A když mě jich sleduje tolik, vyčítala bych si, kdybych to nespojila s charitou. Doma mám šest pejsků, přičemž pět z nich je z útulku. Pořádám charitativní bazárky a jako svůj největší úspěch beru to, že díky YouTube a hodným lidem jsem schopna skutečně pomoci.



„Díky knižnímu bazárku a hodným lidem jsem mohla věnovat peníze opuštěným pejskům.“

Jak komunikujete se svými fanoušky?

Své odběratele neberu jako fanoušky, ale jako kamarády. Mluvím o tom, co mám ráda, s těmi, které mám ráda. Snažím se odpovídat na všechny maily a komentáře, pořádám knižní srazy a vidět všechny ty lidi naživo a pohromadě je prostě slovy nepopsatelné. Bohužel jsou i tací, kteří mě moc rádi nemají. Chápu to, a i když mě to mrzí, v tomto případě je nejlepší mě nesledovat. Pro obě strany. Sejde z očí, sejde z mysli...

Co považujete za prozatím nejlepší okamžik své booktuberské kariéry?

Díky knižnímu bazárku a hodným lidem jsem mohla věnovat peníze opuštěným pejskům – naposledy psímu hospicu Dejte nám šanci. V tom cítím naplnění z toho, co dělám. Má to smysl. Taky mi už hodně lidí napsalo, že si díky mně adoptovali pejska z útulku. To mě vždycky zahřeje u srdce a pokaždé mi to potvrdí, jak báječní a hodní lidé mě sledují.

BESTSELLER

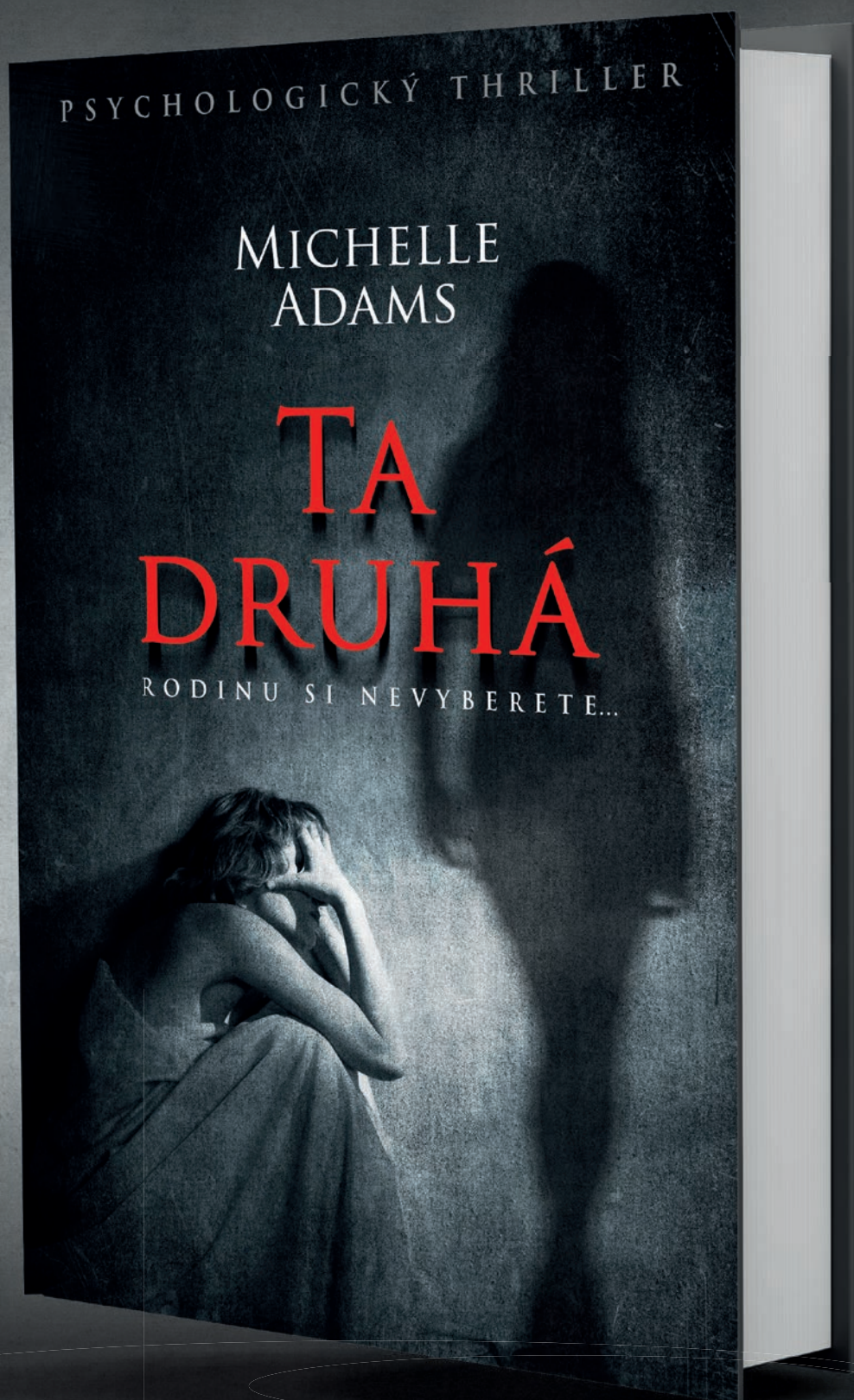
Vychází v 16 zemích světa

Dvě sestry.

**Jedné se rodiče
vzdali, druhou
vychovali.**

**Pravda o jejich
rozdělení se blíží.**

**A ani jedné
z nich se nebude
líbit.**



JARDA KONÁŠ

ČTENÁŘ JARDA: DOSPĚLÁ LITERATURA PRO NÁROČNĚJŠÍ NEBO ZKUŠENĚJŠÍ ČTENÁŘE PLUS SEM TAM VIDEO PRO GEEKY



Věnuje se:

Klasice, náročnější literatuře pro dospělé čtenáře, zajímavým novinkám a sem tam osobní guilty pleasure v podobě sci-fi nebo nějakých nerdivin.

Kniha, která ho nejvíc ovlivnila:

Hobit

Tipy na knihy z poslední doby:

Jiří Hájíček – Dešťová hůl
Bianca Bellová – Jezero
Jan H. Vítvar – David Černý: Fifty Licks

Těší se na:

Umberto Eco – Jak cestovat s lososem a jiné eseje
Gustav Meyrink – Golem chystaný v nakladatelství Take Take Take
G. R. R. Martin – Píseň ledu a ohně v novém českém překladu

„Spíš než řečnictví je důležité umět o knize a tématu mluvit. Neplácát blbosti, jít k věci.“

Proč a jak jste se k booktubingu dostal?

Pracuji jako novinář a literatuře se věnuju roky. Loni mi čtenáři začali psát, abych začal dělat výstupy i formou vyprávění na YouTube, tak jsem to zkusil a celkem se to chytlo. To, že forma koresponduje s booktubingem, je spíš roztomilá náhoda. Já totiž při startu vůbec nevěděl, co to je.

Jak získáváte knihy?

Kvůli své práci se snažím mít přehled o novinkách na trhu a obracím se na nakladatele se žádostí o recenzní výtisky. Vychází mi vstříc, ale je fakt, že publikuju standardní články do médií, echt booktuberi jsou asi v trochu složitější situaci. A taky mám svůj archiv, doma budu mít tak... čtyři tisíce knih?

Co vám booktubing dává?

Nadchlo mě, že videa o knihách na YouTube sleduje úplně jiný typ lidí, než kteří čtou třeba literární rubriky v novinách. Jinak komunikují, jinak vnímají obsah a srovnání s ostatními knihami. Je to pro mě obohacující zkušenost i z pracovního hlediska.

Sledujete ostatní booktubery?

Upřímně, ne. Většina booktuberů čte young adult literaturu, červenou knihovnu a spotřební detektivky. Nic proti tomu nemám, jen se to absolutně míjí s tím, co chci číst já. Mě zajímá už ta vyšší, umělecká literatura, a té se na českém booktube bohužel nevěnuje nikdo. Pokud ano, prosím, pošlete mi na něj odkaz a budu největší fanda. Sleduju knižní recenze v klasických médiích, jeden článek Josefa Chuchmy mi dá s ohledem na výše vyřčené víc než týden sledování booktube.

Co musí splňovat úspěšný booktuber?

Na vzhledu asi nezáleží, to bych byl nahraný. Spíš než řečnictví je důležité umět o knize a tématu mluvit. Neplácát blbosti, jít k věci. Odborné znalosti rozhodně pomůžou. V literatuře umožní lepší orientaci a zajímavější výběr titulů, v mediální praxi zase pomůžou dělat lepší formu. Bez odborných znalostí to bude vždycky jenom „vlogísek“, booktuber s přehledem už svou prací může doplňovat nebo být alternativou k seriózní literární publicistice.



ANETA LUŇÁKOVÁ

NEJEN CO ČTEME: KNIHY JSOU O LIDECH. A LIDI JSOU O PŘÍBĚZÍCH. A NĚKTERÉ PŘÍBĚHY BY MĚLY BÝT VYSLECHNUTY

Kniha, která ji nejvíc ovlivnila:

Neil Gaiman – Koralina

Tipy na knihy z poslední doby:

Nicola Yoon – Všechno, úplně všechno
Dimitri Verhulst – Opozdilec
Martin Vopěnka – O duši a dívce – Pohádky z hor

Proč a jak jste se k booktubingu dostala?

Před nějakou dobou mi diagnostikovali chorobu zvanou agorafobie. Je to psychická úzkost. Vlastně spočívá v tom, že si navyknete fungovat v nějakém prostředí a pak odmítáte fungovat někde jinde. Boj s touto nemocí se nedá vyhrát, ale můžete ji porážet. A to jsem se rozhodla udělat já. Mám nemoc, kvůli níž se bojím přijít do styku s lidmi. Bojuji s ní tak, že všechny ty cizí lidi pustím k sobě domů.

Co vám booktubing přináší?

Z počátku to byl boj s mojí nemocí. Ted' jsem si dala za další cíl naučit společnost přijímat lidi takové, jací jsou, vysvětlit některé nemoci, povolání či životní postoje. Začala jsem proto v rámci rubriky Živá knihovna natáčet rozhovory se



VOJTĚCH HAMERSKÝ

ECLECTICREADER: KANÁL, KTERÝ JE ODRAZEM AUTOROVY OSOBNOSTI A JEHO LITERÁRNÍHO VKUSU

zajímavými lidmi. Spolupracuji s finalistou soutěže Gayman roku 2017 Honzou Bílkem. Protože knihy jsou o lidech. A lidi jsou o příbězích. A některé příběhy by měly být vyslechnuty.

Ovlivňuje booktubing váš osobní literární vkus? Dostala jste se díky němu ke knihám, které byste si jinak nepřečetla?

Rozhodně! Booktube sleduji už od jeho počátků. A v mé knihovničce je vystavena kupa knih, o nichž bych vůbec nepřemýšlela. Když najdete booktubera, který má podobný vkus jako vy, servíruje vám knihy přímo pod nos. Ušetříte si starosti s prohlížením katalogů, edičních plánů nebo knižních databází. A na naší české scéně se pomalu začínáme množit, takže najít někoho s podobným vkusem není těžké.

Máte nějaký vysněný cíl, po jehož dosažení byste si řekla: „Stálo to za to.“?

Víte, celý tento rok byl pro mě velmi náročný, protože mi selhala imunita, mám za sebou pár ošklivých nocí na jipce, čtyři operace a další tři mě nejspíš ještě čekají. A přesně těchto pár posledních měsíců mého života jsem si říkala, jestli to vůbec stojí za to. A víte co? Stojí. Od té doby, co booktube mám, se mé zdraví ohromně zlepšilo. Dokážu fungovat ve spoustě sociálních situacích. Například bez problému zvládnou někdy sama dojet šalinou, což pro mě byl kdysi ohromný problém. Navíc mám zpětnou vazbu a nespočet nových přátel. Takže jo, stálo a stojí to za to!

Věnuje se:

Fantasy žánrům, ale i historickým, humoristickým či autobiografickým románům a všemu, co ho zaujme.

Knihy, která ho nejvíc ovlivnila:

Eoin Colfer – Artemis Fowl

Tipy na knihy z poslední doby:

Pasi Ilmari Jääskeläinen – Magický průvodce městem pod pahorkem
Kateřina Maďarková – Justýnka a asistenční jednorozec
Scott McCloud – Jak rozumět komiksu

Těší se na:

Siri Pettersenová – Síla
Peter S. Beagle – V Kalábrii
Stan Sakai – 47 Róninů

Kdy jste se pustil do booktubingu?

To bylo v roce 2013 ještě v rámci starého knižního blogu Knižní kukátko. Chtěl jsem své portfolio rozšířit o něco nového. Od té doby tedy alespoň jednou za čas něco natočím, sestříhám a vydám.

Jak v realu vypadá natáčení? A máte z něj nějakou veselou historku?

Sepíšu si pouze ty nejzákladnější body na papír, abych se měl čeho držet. Jinak mluvím spatra bez přípravy a pak si to v počítači sestříhám, aby to vypadalo dobře. Veselých historek je dost. Třeba když během natáčení maminka vejde s dotazem, proč jsem si dnes na sebe vzal „tu starou sepranou černou košili“.



Jsou booktuberské recenze objektivní?

Když čtete knížku a ona na vás nějakým způsobem působí, v té chvíli nejste objektivní. A nejste objektivní ani při natáčení videa, ve kterém o knize povídáte. Nedělá mi problém říct, že se mi kniha nelíbila, ačkoliv si někdo může myslet, že to není pravda, protože všechny knihy vychvaluji. Je to jen tím, že si pečlivě vybírám knihy, o nichž budu mluvit.

Ovlivňuje booktubing váš literární vkus? Dostal jste se ke knihám/žánrům, které byste jinak nepřečetl?

Určitě. Dřív jsem četl převážně fantasy literaturu. Dnes už se odvážím přečíst skoro cokoli, pokud mě to dostatečně zaujme. Možná je to i tím, že jsem duševně dospěl. Jinak si to nedokážu vysvětlit.

„Když čtete knížku a ona na vás nějakým způsobem působí, v té chvíli nejste objektivní.“

■



Christina Lauren

VŠECHNO DOBRÉ, CO MÁTE, VYŽADUJE PÉČI



Pod pseudonymem složeným z jejich křestních jmen píšou dvě ženy knihy, které hltají další ženy po celém světě. A to přesto, že bydlí tisíce kilometrů od sebe a dlouho se znaly jen přes internet. Jakým způsobem spolupracují? Jaký mají recept na osobní štěstí? Dozvíte se to v jediném rozhovoru, který v Česku poskytly během svého evropského turné.

T Natálie Veselá F Michael Kratochvíl



BOŽSKÝ

CHRISTINA LAUREN

Svérázná Britka a suchar z Bostonu: tak rozdílné povahy jako Pippa a Jensen aby pohledal. Ona je pro každou srandu, on se hrouť pod tíhou odpovědnosti. Řízením osudu se tihle dva setkají na společné dovolené organizované partičkou přátel, kterou věrné čtenářky znají již z předchozích dílů oblíbené série Božský. Putování po vinicích je pro Pippu, jež se právě vzpomíná na rozchodu, vítanou příležitostí, jak na všechno zapomenout. Jensen se výletu účastní tak trochu z donucení a jen doufá, že vína bude dost, aby tu nudu přežil. Nuda se však nekoná.

Jota, 348 Kč

Jste v Praze poprvé?

Lauren: Ano. Už jsme byly společně v Evropě několikrát, ale v České republice, tedy konkrétně v Praze, jsme poprvé. Tohle je náš třetí den.

A jak se vám tu líbí?

Christina: Milujeme ji! Je překrásná. Hrozně si to tady užíváme.

Lauren: Je skvělé, že můžete všude dojít pěšky. Jsme tu i s dětmi, takže je hrozně příjemné, když se můžeme jen tak procházet mezi památkami. Načichnete tím městem a jeho atmosférou.

Jak jste se vy dvě vlastně potkaly? Každá žijete na jiném konci Spojených států...

Christina: Já bydlím v Salt Lake City v Utahu a Lauren v Orange County v Kalifornii a narazily jsme na sebe online, protože jsme obě psaly a publikovaly na internetu. Osobně jsme se potkaly v roce 2009. Tehdy jsme se rozhodly napsat společně povídku. A pak knihu. Ta se nám moc nepovedla, vlastně byla opravdu strašná. Myslely jsme si totiž, že když chceme psát opravdickou knížku, musí být vážná, ale to nevyšlo. V roce 2011 nám agentka, kterou jsme si najaly, řekla, ať zkusíme něco trochu zábavnějšího, a první Božský vyšel v roce 2013.

A k psaní jste se dostaly jak?

Lauren: Obě jsme začaly pro zábavu. Já jsem si psala vřady – povídky, fejetony. Vlastně jsme se sblížily tak, že jsme si navzájem dávaly číst povídky.

Christina: Já jsem nikdy nepsala, začala jsem až v době, kdy jsem byla starší. Bylo mi 32. Takže teď je to deset let, ale pořád je to pro mě nové. Když vyšel Božský a začal se prodávat, stále jsme normálně chodily do práce. Až po podepsání smlouvy na další knihu jsme se tomu začaly věnovat profesionálně. Obě jsme měly svoji práci rády, ale časově už to prostě nešlo stihnout.

Jak vlastně píšete dohromady? Hádáte se třeba?

Christina: Většina našich knih je vyprávěna ze dvou úhlů pohledu – ženského a mužského, takže si každá z nás vezme jednu postavu. Společně si načrtne děj a pak prostě píšeme a zároveň si o tom povídáme – kudy to chceme vést a jak. Je to vlastně jednoduchý proces. Ale je zajímavé, že se nás na to pořád někdo ptá. Všichni jsou zvědaví, jak píšeme dohromady.

Není to úplně obvyklé, aby spisovatelé pracovali ve dvojicích...

Lauren: Ne, to není. Mně na tom přijde zajímavý právě fakt, že kdybyste vzala dvacet různých autorských dvojic, měla byste dvacet různých způsobů práce. Někdy je to tak, že jeden to napsal a druhý edituje. Ale v našem případě je to skoro padesát na padesát.

Proč myslíte, že je ženská erotická literatura tak v kurzu? Může za to feminismus? Nebo to naopak ukazuje na nějakou ženskou frustraci?

Lauren: Nemyslím si, že je to o frustraci. Spíš o tom, co ženy chtějí od života. Naše příběhy jsou vystavěné okolo románu, ale kolem něj jsou ženy, které hledají a nalézají úplně novou kariéru, život v novém městě, silné ženské přátelství a co-

koliv, co je uspokojuje. A myslím si, že právě to baví naše čtenářky. Číst si o ženách, které mají vše, co chtějí. Muže, kte-

rého milují, práci, která je baví, přátelství, která jsou pro ně důležitá. Tohle si na romancích užívám já jakožto čtenářka.

Christina: Myslím si, že naše čtenářky jsou silné ženy, které mají rády příběhy, v nichž slabší pohlaví neseď v koutě. Lauren to kdysi přesně vystihla: Když se silný muž zamiluje do úplně stejně silné ženy. To se jim podle mě líbí. A taky to, že jsou naše knihy prostě zábavné.

Lauren: Ano, vřady se snažíme, aby naše knížky byly aspoň tak zábavné, jak jsou sexy.

A je skutečně možné mít všechno, po čem toužíme?

Christina: Podle mě ano. My to máme. Ale hlavně proto, že na tom obě tvrdě pracujeme. Pečlivě jsme si vybraly své muže a staráme se o svá přátelství. Všechno dobré, co máte, vyžaduje péči. A určitě to stojí za námahu.

Lauren: Jedna z věcí, které se hodně objevují v našich knihách, je snaha o nalezení rovnováhy. Když se celá odevzdáte jedné věci, můžete snadno selhat. Důležité je přičítat všemu stejnou váhu.

Kde berete inspiraci?

Christina: Postavy vznikají třeba tak, že se samy setkají s někým s výrazným charakterovým rysem a ten člověk nás inspiruje.



Christina Hobbsová (zleva) a Lauren Billingsová sice bydlí daleko od sebe, ale jsou neustále v kontaktu.

Lauren: Nebo vám někdo u večere vypráví příběh, který se stal někomu jinému. Nebo třeba něco, co se mu stalo v minulosti: „Když mi bylo 23, chodila jsem s klukem, který...“ A my si pak položíme třeba otázku, co by se stalo, kdyby se nerozešli. Většinou přichází inspirace od lidí a příběhů, které nám vyprávějí.

Co na vaše knihy říkají vaše děti? Čtou je?

Lauren: Mým je 7 a 10 let, takže ne.

Christina: Mojí dceři je 16, ale „líbací knížky“ ji nezajímají. Přesto si myslí, že je fakt skvělé, že píšu. Je na mě pyšná, což je podle mě v tomhle věku

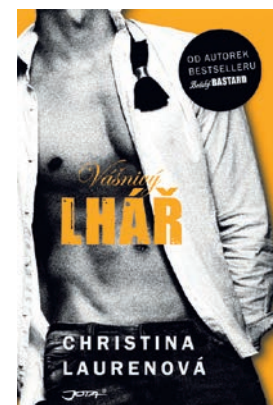
moc důležité, protože vidí, že i ona může dělat to, co bude chtít. Když Lauren vzala svoje děti do Francie a ony poprvé viděly její knihu v cizí zemi, v cizím jazyce a mohly si na ni sáhnout, zářily.

A co byste doporučily začínajícím ženským autorkám?

Jednu radu.

Lauren: Nejlepší radu jsem dostala od našeho společného kamaráda: „Když chceš být spisovatel, musíš být posedlý.“ Ne nutně sezením a psaním, ale něčím. Třeba myšlenkou. Nemůžete psát pro peníze nebo slávu, to je hrozně těžké. Musí ve vás být něco, co vám nedovolí nepsat.

Christina: Moje rada je „Běžte si svůj vlastní závod“ čili nepoměřujte se. Vždycky najdete někoho, kdo je lepší, produktivnější nebo lépe prodáváný než vy, má lepší obal... Když se budete poměřovat, nenajdete štěstí. Nikdy. To se mi osvědčilo. Jen tak zůstanete pokorní a budete psát, protože vás to prostě baví.



Jota, 298 Kč

MEDAILON

LAUREN BILLINGSOVÁ

Má Ph.D. z neurovědy, a než se stala spisovatelkou na plný úvazek, trávila své dny v laboratořích v bílém plášti. Společně s Christinou napsala už 14 bestsellerů, které byly přeloženy do třiceti jazyků.

CHRISTINA HOBBSOVÁ

Původně pracovala jako tajemnice na střední škole a má velkou slabost pro boty a boy bandy. Málokdo jí věří, že je matkou již šestnáctileté dcery. Je velmi aktivní na sociálních sítích Twitter a Tumblr!

CO číst dál

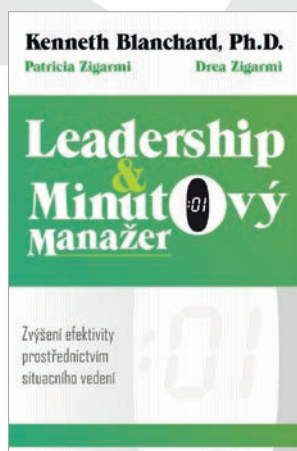
Jestli se vám líbil Minutový manažer...

Chcete se zlepšovat, budovat kariéru a vést lidi tak, aby vás měli rádi a vážili si vás? Kromě Minutového manažera vám v tom pomůžou i další publikace. Vybrali jsme pro vás ty nejlepší knihy, které vás nejen posunou v cestě za lepším postavením, ale budou vás i bavit.

Minutový manažer:
Kenneth Blanchard, Spencer Johnson
Pragma, 140 Kč

Leadership a Minutový manažer:
Kenneth Blanchard
Knihy Omega, 249 Kč

Pozitivní leader:
Jan Mühlfeit
BizBooks, 399 Kč



Nezadržitelně **#1** na žebříčku bestsellerů
Dva roky na Seznamu Bestsellerů vydávaných
New York Times

Minutový Manažer

**Kenneth Blanchard, Ph. D.
Spencer Johnson, M. D.**

SKVOST!
Ať řídíte
domácnost,
obchod
nebo rodinu...
funguje to!

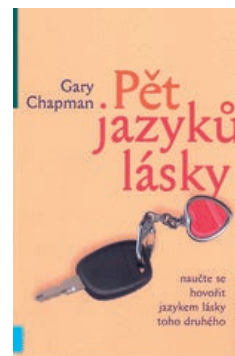
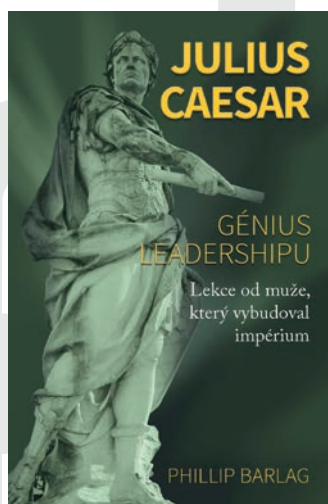
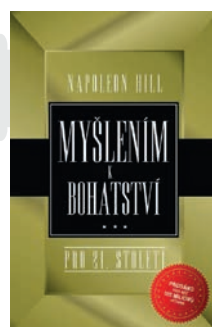
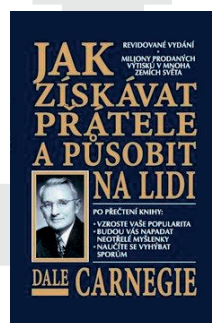
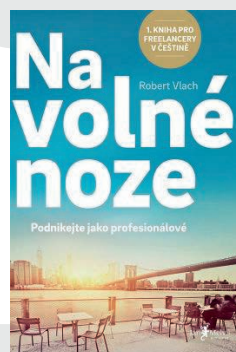
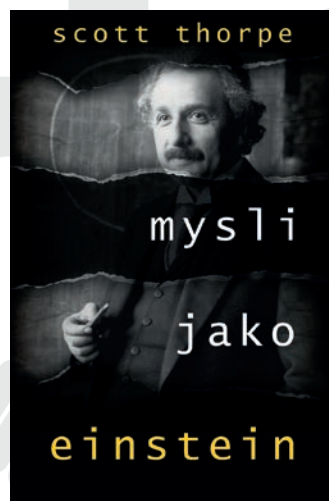
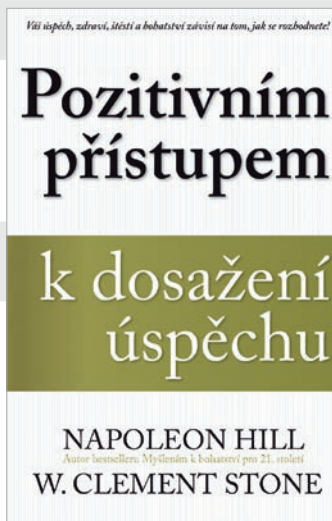
Pozitivní leader

Jak energie a štěstí
pohánějí špičkové týmy
na cestě k úspěchu

Jan Mühlfeit a Melina Costi

„Zjistil jsem, proč si říkáte
Minutový manažer. Stanovíte
společně se svými lidmi
Minutové cíle, abyste u nich
vyvolal pocit odpovědnosti
za budoucí práci a seznámil
je se svou představou o jejím
dokonalém provedení.“

MINUTOVÝ MANAŽER



Pozitivním přístupem k dosažení úspěchu:
Napoleon Hill, W. Clement Stone
Knihy Omega, 399 Kč

7 návyků skutečně efektivních lidí:
Stephen R. Covey
Management Press, 439 Kč

Jak získávat přátele a působit na lidi:
Dale Carnegie
BETA Dobrovský, 249 Kč

Myšlením k bohatství pro 21. století:
Napoleon Hill
Knihy Omega, 299 Kč

Největší obchodník na světě:
Og Mandino
Knihy Omega, 179 Kč

Největší obchodník na světě – Jak to dopadlo:
Og Mandino
Knihy Omega, 179 Kč

Mysli jako Einstein:
Scott Thorpe
Knihy Omega, 279 Kč

Pět jazyků lásky:
Gary Chapman
Návrat domů, 210 Kč

Mnich, který prodal své ferrari:
Robin S. Sharma
Rybka, 229 Kč

Dalajlamova kočka:
David Michie
Synergie, 229 Kč

Julius Caesar: Géníus leadershipu:
Phillip Barlag
Knihy Omega, 249 Kč

Na volné noze:
Robert Vlach
Jan Melvil publishing, 699 Kč

„Příroda sama mi poskytla vědomosti a instinkty mnohem lepší, než má kterákoli z lesních šelem.“

NEJVĚTŠÍ OBCHODNÍK NA SVĚTĚ

ČÍST SI O SUPERMATKÁCH BY NÁS NEBAVILO

• ANEB PSANÍ O SKUTEČNÉ RODINĚ •

Ženy jsou vášnivé čtenářky a tomu se přizpůsobuje i knižní trh, na němž se v posledních letech objevily desítky nových autorek. Mnohé z nich začaly psát o svých vlastních rodinách – často jen tak mimochodem, pro odreagování nebo když se potřebovaly vypsát ze splínu. Ukázalo se, že čtenářky knížky o rodině milují a dožadují se dalších.

T Anna Batistová F Helena Szmagielová, Shutterstock

Asi to patří k české povaze. Číst si o matkách, které mají doma naklizeno, napečeno, děti jako ze žurnálu a poslušného manžela, nás zkrátka nebaví. Upřímnost, humor a nadhled. To jsou tři prvky, které spojují snad všechny úspěšné knihy českých autorek, které píšou o svých rodinách. Ony samy se v nich vykreslují jako matky nedokonalé, stíhané nej-různějšími pohromami, ze kterých však vycházejí s grácií a s úsměvem na tváři.

První kategorií autorek knih o rodině jsou ženy úspěšné v jiných oborech. Třeba Aňa Geislerová: krásná a talentovaná česká herečka kývla na nabídku psát sloupky pro časopis Elle. Po pár letech je vydala knižně a vznikl P. S., bestseller, který si zamilovaly čtenářky po celé zemi.



CELEBRITY Z WEBU

Geislerová si v P. S. nehraje na celebritu, naopak popisuje péči o domácnost a své tři děti s notnou dávkou vtipu. A dokladem toho, jak uklidňující je přečíst si, že i herecká ikona má občas doma chuchvalce prachu, pije víno krátce po kojení a do školky běží na poslední chvíli v pyžamu, je fakt, že kniha po svém prvním vydání zmizela z pultů během několika dnů. Možná k úspěchu přispěly i skvělé ilustrace Aniny sestry Lely.

Že na ilustracích záleží, by mohla dosvědčit i moderátorka Monika Valentová. Její knihu Odrácená strana matky totiž doprovodil povedenými karikaturami manžel, slavný moderátor Martin Veselovský. I Monika Valentová se k psaní dostala tak, že nejdřív publikovala své fejetony o mateřství v Pravém domáčním časopise a teprve poté se rozhodla je vydat knižně. Duo Valentová-Veselovský čtenáře baví nejen proto, že ona dobře píše a on dobře kreslí, ale také proto, že se v Odrácené straně matky dozvědí například i to, čím strana postele je u manželů ta uklizená.

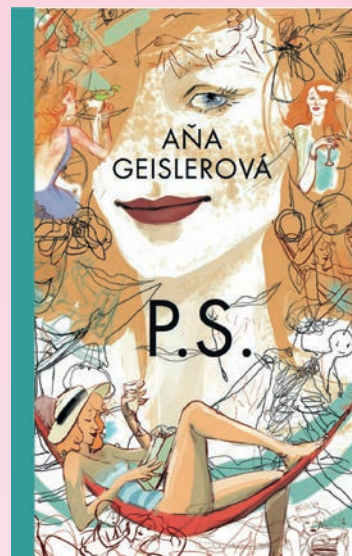
S humorem píše o svých mateřských zkušenostech i moderátorka Rádia City Iva Lecká. V Deníku šílené matky řeší hlavně každodenní téma moderní ženy – jak skloubit práci s péčí o děti. Podle Lecké to není žádná selanka, právě naopak. „Ženská musí vydržet jako kůň,“ píše moderátorka a čtenářky ji za její upřímnost a mateřské nedokonalosti milují.

Druhá skupina bestsellerů o mateřství se ve výlohách knihkupectví objevila až poté, co se jejich autorky svými texty proslavily na internetu: na blozích nebo na sociálních sítích. Ukázkovým příkladem je novinářka a podnikatelka Lucie Nachtigallová. Když jí bylo doma se třemi malými dětmi smutno po přátelích a společenském životě, založila si Facebook. A její vtipné postřehy z mateřské si získaly takovou oblibu, že se Nachtigallová rozhodla statusy publikovat knižně. Důkazem úspěchu jejího Deníku fejsbuvkové matky je druhý díl knihy, který autorka připravila k vydání záhy po tom prvním a vzbudila s ním u svých fanoušků stejně nadšené ohlasy.

Knižně už vydávají své příspěvky také úspěšné blogerky o mateřství, například Barboara Šťastná, Sexy-Mamas, Veronika Hurdová nebo Zuzana Hubeňáková. Šťastná, novinářka a autorka Šťastného blogu, ve svých knihách Šťastná kniha nebo Dobrá tak akorát radí, jak si po malých douškách do života vnášet víc radosti. Blogerky SexyMamas motivují ve své knize Matky matkám čtenářky, aby braly mateřství jako něco, co jim na kráse neubírá, ale přidává. A Veronika Hurdová, autorka blogu Krkavčí matka, zase inspiruje rodiče k takzvané svobodné výchově co nejsamostatnějších dětí. Sama by přitom mohla o samostatnosti přednášet, po smrti partnera se stala samoživitelkou tří ratolestí a do toho stihla vydat osm knížek.

Ikar, 229 Kč

„Upřímnost, humor a nadhled. To jsou tři prvky, které spojují snad všechny úspěšné knihy českých autorek, jež píšou o svých rodinách.“



Ikar, 299 Kč

Blogerku a autorku knih Vstupte bez klepání nebo Postřehy teplákové bohyně Zuzanu Hubeňákovou si čtenářky oblíbily především proto, že o tématech, jako jsou rodinná výchova, mezilidské vztahy nebo sex po dvou dětech, píše ve svých fejetonech s vtipem a lehkostí. A mimochodem, je to právě Zuzana Hubeňáková, se kterou spojil síly jeden z mála českých mužů píšících o rodičovství Dominik Landsman. Společně loni vydali knihu Deníček moderního páru, v níž s humorem popisují, co se vlastně dělo předtím, než na svět přišly děti...



Odeon, 249 Kč

PROFESIONÁLKY

Do třetice jsou zde samozřejmě uznávané české spisovatelky, které se ve svých knihách vyrovnávají i s osobními rodinnými příběhy. Například Tereza Boučková. Už autorčiny intimní zpovědi Indiánský běh nebo Rok kohouta, v nichž popsala, jak její dva adoptivní synové utekli z domova a spadli do kolotoče drog, krádeží a vězení, byly veleúspěšnými knihami, které se dočkaly filmového zpracování. V loňském roce vydala Boučková jejich završení s názvem Život je nádherný. V díle píše především o boji s Alzheimerovou nemocí, která sužuje její matku, ale dotýká se v něm i problematického vztahu se svými dospělými syny.

Dvě knihy o mateřství stihla sepsat také tragicky zesnulá spisovatelka a matka tří synů Simona Monyová. Její knihy Matka v krizi a volné pokračování Matka v koncích, jsou zábavně psanými prózami, ve kterých se Monyová snaží uvést na pravou míru mylnou domněnku matek, že se zvyšujícím se věkem zmoudří a budou výchovu svých dětí zvládat snáz. „Ve skutečnosti jde pouze o to, aby si každá matka dokázala zachovat aspoň tolik rozumu, kolik měla, než svoje děti počala,“ píše Monyová.

O rodině píše ve svých povídkách i jedna z nejčtenějších současných českých autorek Halina Pawłowská. A byla to právě rodina, která Halinu odjakživa vnímala jako autorku. Právě proto spisovatelčiným nejbližším to, že si o sobě mohou

číst v humoristických knihách, nikdy nevadilo. Naopak, Halina Pawłowská svému muži údajně říkala, že ve skutečnosti není vůbec tak vtipný, jak ho popsala ve svých knihách.

MUŽSKÝ PIONÝR V KNIHÁCH O RODIČOVSTVÍ

Zatím jen velmi málo otců se v Čechách pouští do dobrodružství s názvem rodičovská dovolená. Dominik Landsman, dvaatřicetiletý český spisovatel, je jedním z takových průkopníků. Původně vystudoval na technické univerzitě v Brně obor finance podniku a pak se živil jako realitní makléř. Když dostal ze zaměstnání výpověď a rozhodl se odejít místo manželky na rodičovskou dovolenou, našel v sobě skrytý spisovatelský talent. O zážitcích s malým synem začal psát blog a svou bezprostředností, upřímností a osobitým humorem si získal přízeň desetitisečů fanoušků. V prodeji jsou už dva díly jeho Deníčku moderního fotra a snad ani není třeba dodávat, že se prodávají skvěle.



Ikar, 229 Kč

„Modlete se, aby vaše partnerka měla mléko. To je totiž dobré. Je to dobré z toho důvodu, že v noci vstává a vaše dítě kojí. Pokud mléko mít nebude, potom budete vstávat vy a dělat sunar nebo nějakou podobnou kejdou. Mějte na paměti, že vaše mimino je nepřející prevít, kterému jde výhradně o vaše nepohodlí.“

LUCIE NACHTIGALLOVÁ:

KDYBY MĚLA BETTY MACDONALDOVÁ FACEBOOK, PSALA BY PODOBNĚ JAKO JÁ

MÁ DOMA TŘI DĚTI, MANŽELA, MALOU ZOOLOGICKOU ZAHRADU A K TOMU UŽ ŘADU LET ORGANIZUJE PRO RODINY S DĚTI DOBRODRUŽNÉ POHÁDKOVÉ LESY. PŘESTO SI LUCIE NACHTIGALLOVÁ NACHÁZÍ ČAS NA PSÁNÍ. PO DVOU DÍLECH BEST-SELLERU DENÍK FEJSBUKOVÉ MATKY SE ČTENÁŘI MOHOU TĚŠIT NA AUTORČINU TŘETÍ, ÚPLNĚ JINOU KNIHU. „MOJE DĚTI, LEGRACE A DOBRODRUŽSTVÍ V NÍ ALE CHYBĚT NEBUDOU,“ SLIBUJE.



Lucie Nachtigallová se už od šestnácti let živila jako novinářka a spolupracovala na spoustě zajímavých projektů.

V Deníku fejsbukové matky jdete doslova s kůží na trh. Píšete o sobě, o svých dětech, o manželovi... Bylo pro vás zpočátku těžké odhalit čtenářům tolik ze svého soukromí?

To je jen fata morgana! Ve skutečnosti Deník odhaluje jen asi 10 procent z mého života, a to navíc pečlivě profiltrovaných 10 procent života. Přece na sebe nenapraskám všechno.

Vaše statusy denně sleduje až 260 000 lidí a v prodeji je už druhý díl vaší knihy. Čím si vysvětlujete úspěch Deníku, který vzniká spíše mimochodem vedle vašeho podnikání?

Myslím, že právě kvůli tomu, že životem proplouvám a hroutím se vždy jen s úsměvem od ucha k uchu, tak jako mucholapka přitahuju podobně smýšlející čtenáře a sledující. Moji fanoušci mají smysl pro humor, sebeironii a je s nimi jak na autogramiádách, tak v diskusních fórech velká legrace. Psaní knížek pro mě není zdrojem příjmů, je pro mě zábavou. Píšu si, jak chci, kdy chci, dělám si legraci sama ze sebe v předmluvách i ve věnování. Knížky popírají všechnu logiku – nemají děj, hlavní postavu, začátek ani konec. Prostě si jen hraju a bavím se. To se nedá komerčně naplánovat. A čtenář to cítí... a hraje tu hru se mnou.

Chcete v psaní o rodině pokračovat? Můžou se čtenáři těšit na další knihu?

Třetí díl Deníku fejsbukové matky zatím v plánu není, ale aktuálně dopisuju třetí knížku, která bude zase úplně jiná. Každopádně moje děti, legrace a dobrodružství v ní chybět nebudou. Doufejme, že vyjde ještě letos.

Které autorky píšící o své rodině vás vždy zaručeně pobaví?

Mou biblí jsou Děti z Bullerbynu od Astrid Lindgrenové. Žila jsem podobné dětství jako Lasse, Bosse, Lisa, Anna a další kamarádi ze tří švédských statků a strašně jsem si přála, aby takové dětství měly i moje děti, a to se snad daří. A jinak mě vždy spolehlivě rozesměje Betty MacDonaldová a její Vejce a já. Myslím, že kdyby v době, kdy žila autorka, existoval Facebook, tak by psala podobně jako já. Jen ona zřejmě měla víc času. Já na psaní románů čas nemám, musím si vystačit s 15 minutami denně, které věnuji své fejsbukové stránce, a 14 dnům o dovolené, kdy odevzdám děti babičkám a napíšu knížku.

Ze školky přišel pokyn promluvit si s dětmi o povolání rodičů, tak jsme se do toho pustili. Děti usazený na sedačce proti mně, křížový výsledek začíná. Matka: „Viktorko, jaké je zaměstnání našeho tatínka?“ Viki: „Je šéfraktor.“ Matka: „Fando, co táta v té práci dělá?“ Fanda: „Já myslím, že tam pije pivo.“ Matka: „A co dělám já?“ Viki: „Ty jsi uklízečka!“

Knihy Omega, 249 Kč



SLAVNÉ SPISOVATELSKÉ KLANY

V některých rodinách se dědí povolání lékaře nebo právníka, v jiných se členové rodiny stávají učiteli. Je ale možné být od narození předurčen k profesi spisovatele? Následující rodiny nás přesvědčují o tom, že něco jako spisovatelství gen možná opravdu existuje.

Rodina Mannových

Pokud vás zajímá příběh jedné z nejslavnějších spisovatelských rodin, měli byste si pořídit knihu *Poste restante* spisovatele, scenáristy a režiséra Jindřicha Manna. Jeho otcem byl autor dětských knížek Ludvík Aškenazy, jeho dědečkem spisovatel Heinrich Mann, bratr autora existenciálních románů Thomase Manna, nositele Nobelovy ceny za literaturu za rok 1929. Historie rodiny Mannů není zajímavá jen tím, že se v ní vyskytovalo množství nadprůměrných literárních talentů. Mannové budou do historie navždy zapsáni jako hlasití kritici hitlerovského Německa. Za své postoje byli perzekvováni, donuceni k exilu a někteří členové rodiny se stali oběťmi holocaustu.

Rodina Kingových

Asi těžko byste hledali proslulejšího autora hororů než Stephen Kinga. Ne nadarmo bývá nazýván králem hororů. Málokdo ale ví, že Stephen není jediný, kdo se v rodině Kingových věnuje psaní. Publikuje nejen Stephenova manželka Tabitha, ale také oba jejich synové: Owen King i Joseph Hillstrom King. Druhý jmenovaný se proslavil pod pseudonymem Joe Hill a zvládl, aniž by kdokoli tušil, o koho jde, posbírat řadu ocenění.

Sestry Moriartyovy

Má na kontě přes 6 milionů prodaných knih. Její román *Manželovo tajemství* se držel v americkém žebříčku bestsellerů více než rok. Podle její knihy *Sedmilhářky* natočila HBO minisérii s Nicole Kidmanovou a Reese Witherspoonovou v hlavních rolích. Australskou spisovatelku Liane Moriartyovou milují čtenářky na celém světě. Sebevědomí k vydání první knihy jí přitom dodala její mladší sestra Jaclyn Moriartyová, když uspěla se svým debutovým románem *Feeling Sorry for Celia*. Liane Moriartyová se netají tím, že nebýt její mladší sestry Jaclyn a jejího románu, dodnes by jen toužebně opakovala: „Vždy jsem doufala, že se jednou stanu spisovatelkou.“ A aby toho nebylo málo, na spisovatelskou dráhu se vydala i jejich nejmladší sestra Nicole Moriartyová.

České spisovatelství rodiny

V Česku je příkladem dcery, která zdědila spisovatelství gen, třeba Tereza Boučková. Tato autorka je nejmladší ze tří dětí spisovatele, disidenta a signatáře Charty 77 Pavla Kohouta a jeho druhé ženy Anny Kohoutové. Dalším českým spisovatelským klanem je například rodina Procházková. V ní se autorkami knížek staly obě dcery českého spisovatele a scenáristy Jana Procházky. Lenka Procházková proslula románem *Růžová dáma*, za něj získala Cenu Egona Hostovského. Její sestra Iva Procházková je autorkou literatury pro děti – za knihu pro děti a mládež *Myši patří do nebe* získala cenu Magnesia Litera.

Sestry Brontëovy

Dramatický životní příběh, který byl již několikrát zfilmován, měly i tři slavné sestry, anglické spisovatelky Charlotte, Emily a Anne Brontëovy a jejich bratr básník Branwell. Sourozenci pocházeli ze severní Anglie, kde žili v chudých poměrech v době, ve které se ještě nenosila svobodomyslnost a vzdělanost žen. Svým životem i romány, ve kterých otevřeně popisovaly společnost první poloviny 19. století, tedy sestry značně předběhly svou dobu. Rodinu ale postihl tragický osud. Nejstarší Charlotte, autorka románu *Jana Eyrová*, nejprve v září 1848 pochovala bratra Branwella, který zemřel na bronchitidu posílenou silným alkoholismem, a následně do roka pohřbila i své sestry: Emily, autorku jediného románu *Na větrné hůrce*, i Anne. Obě zemřely na tuberkulózu.



Úvod: poslanci v mlze

Ačkoliv máme exempláře poslance českého téměř denně na očích, jsou nám jeho skutečné projevy skryty snad víc než projevy předkusků točivého. Na rozdíl od mlže předkusků ani přesně nevíme, do které čeledi poslanec patří.

Někteří výzkumníci řadí poslance mezi primáty, hrstka je dokonce považuje za tvory blízké člověku. (Jde především o výzkumníky spojené s poslanci pokrevními svazky.) Jiní je považují za kopytnatce, které si člověk chová pro svou oblibu. Podle neprokázaných výzkumů jsou blízcí kravám, volům, prasatům či svinám.



VYDEJTE SE DO VZRUŠUJÍCÍHO SVĚTA LITERATURY PRO MLADÉ

Málokdo si uvědomuje, že Young Adult a New Adult literatura vznikala už v 19. století (třeba *Oliver Twist*). Boom, který žánr zažívá dnes, ale nemá v historii obdoby. Důkazem popularity „mladé literatury“ je, že nakladatelství vytvářejí pro tento žánr vlastní vydavatelské značky.

T Anna Batistová F Baronet, Shutterstock

Pokud je vám více než třicet, možná trochu tápete v pojmech Young Adult a New Adult literatura. Ale je to vlastně docela jednoduché. Young Adult literaturu hltají čtenáři mezi 12 a 18 lety. Jde vlastně o velmi širokou kategorii, protože v ní najdete vše od sci-fi přes romanci až po dystopické romány. To, co všechny tyto knížky spojuje, je hlavní hrdina, který řeší teenagerovské problémy. Za všechny Young Adultky jmenujme například literární série Harry Potter, Hunger Games nebo ságu *Twilight*.

New Adult literatura na předchozí žánr přímo navazuje. Je totiž určena čtenářům (hlavně ale čtenářkám) „odkojeným“ na Young Adult literatuře, kteří už odrostli teenagerovským problémům. Dnes je jim mezi 18 a 30 lety a stále touží po tom číst si fantasy o hrdinech ve svém věku. New Adult literaturu kdosi vtipně popsal jako kategorii, v níž se Harry Potter potkává s 50 odstíny šedi. Romány pro čtenáře, kteří se stále ocitají někde na pomezí dospívání a dospělosti, se často odehrávají během vysokoškolských studií a bezprostředně po nich. Řeší se v nich vztahy a na jejich stránkách se objevují mnohem explicitnější sexuální scény. A funguje to. Momentálně dobývají žebříčky nejprodávanějších knih takřka po celém světě.

Úspěšné autorky New Adult literatury si ovšem své místo na slunci musely nejprve vydobýt. Dlouhé desítky let totiž v knihkupectvích neexistovala polička mezi knížkami pro dospívající a knížkami pro dospělé. Zatímco vydavatelé váhali, celá plejáda mladých autorů (či spíše autorek) začala téma stejně pro-

sazovat. Své romány vydávali svépomocí na internetu. Cílovka alias čtenáři, kteří mají oproti svým ro-



Baronet, 299 Kč

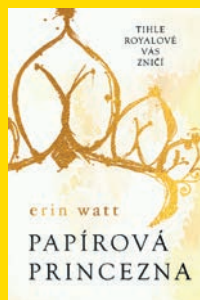
dičům o něco prodlouženou dobu dospívání, knížky objevila a šeptanda z nich udělala skutečné bestsellery.

Mezi zakladatelky žánru patří například americká autorka Jamie McGuire, která vydala před šesti lety svůj román *Krásná katastrofa* svépomocí jen v digitální podobě, a přesto prodala více než 200 000 kopií. A co je u Young Adult a New Adult literatury nového u nás? Nakladatelství Baronet aktuálně vydává působivou sé-

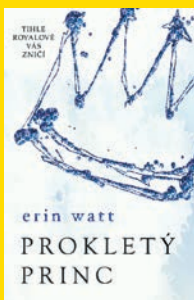
rii *Royalové* od Erin Watt. Pod tímto pseudonymem se skrývají čtenářům „mladé literatury“ dobře známé autorky Jen Frederick a Elle Kennedy. **Papírová princezna**, která se snaží přežít nenávisť nevlastních bratrů Royalů, tvoří první díl série. Vyšel teprve v květnu a už po prvních měsících prodeje má potenciál stát se i v Česku bestsellerem. V prodeji je i druhý díl, **Prokletý princ**, v němž se nenávisť jednoho z Royalů k Papírové princezně mění v lásku. Baronet letos vydá i třetí díl – **Palác lží** – a v edičnímu plánu má další dva díly, na nichž autorky teprve pracují.

Za zmínku stojí také romantický thriller **Vendeta** od autorky Catherine Doyle. Dráždivá kombinace *Kmotra* a *Romea* a Julie zasazená do dnešní doby odstartovala trilogii *Krev za krev*, jejíž další dva

díly – **Inferno** a **Mafiosa** vyjdou v Baronetu také ještě letos. ■

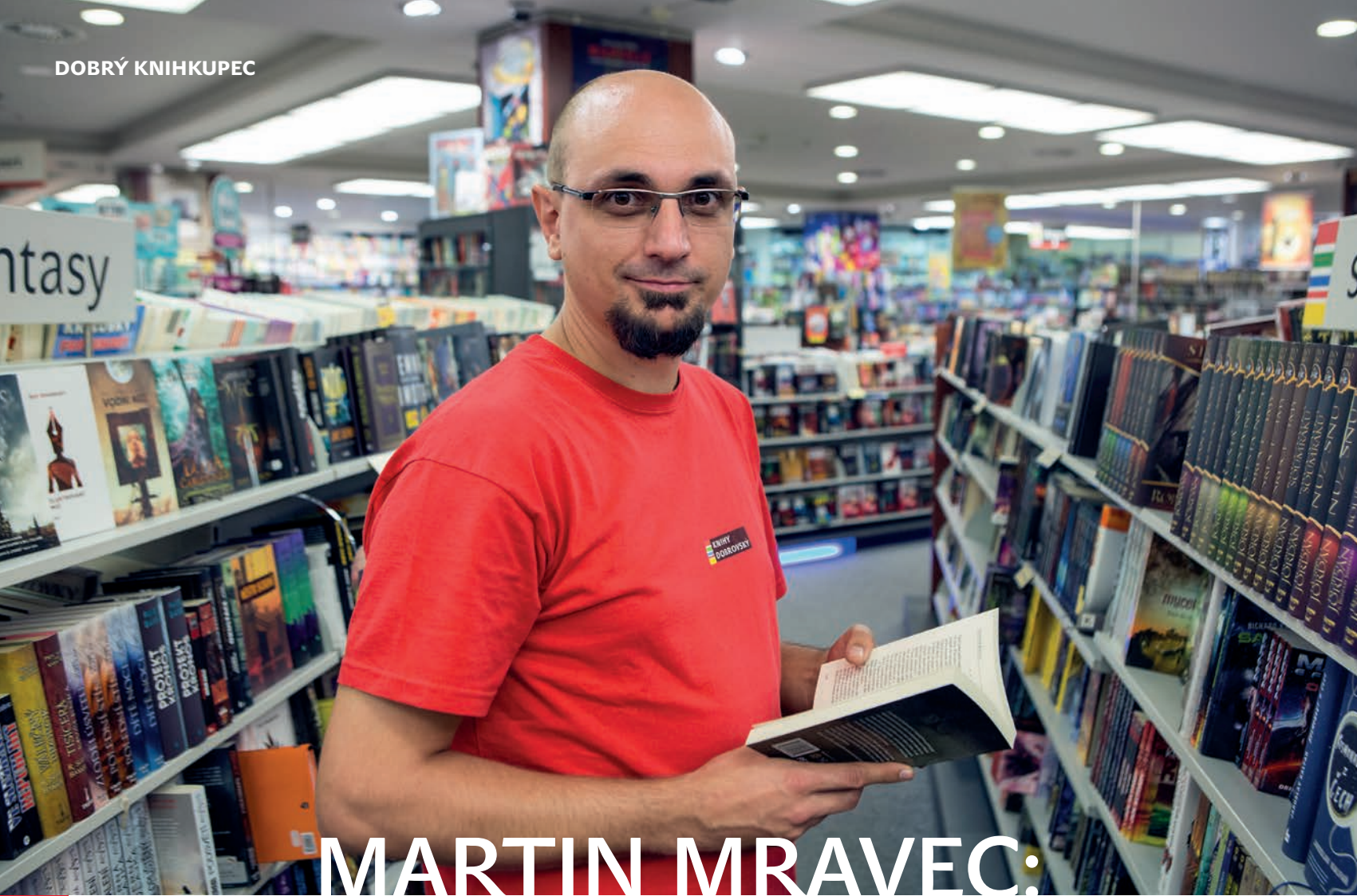


Baronet, 299 Kč



Baronet, 299 Kč





MARTIN MRAVEC: FANTASY ODDĚLENÍ JE TAKOVÁ MÁ ZAHRÁDKA

Vystudoval hotelovou školu, chvíli pracoval jako číšník a barman, pak mu ale nejvíc zavoněly knížky. Prodává je u nás už téměř dva roky a za tu dobu se vypracoval až na směnového vedoucího jedné z našich největších prodejen.

T Štěpán Vorlíček F Michael Kratochvíl, Shutterstock

Martin Mravec sám o sobě říká, že je knihomol. Ale ne od malička. „Ke knížkám jsem se dostal, až když jsem začal z rodného Chomutova dojíždět na střední školu do Teplic. Každý den ráno hodinu na nádraží a ve vlaku, odpoledne totéž zpátky. Knížky mi zdlouhavé čekání krásně krátily a už jsem u nich nadobro zůstal,“ popisuje mladý knihkupec z prodejny v pražském obchodním centru Arkády Pankrác.

Jste knihomol nějak specificky zaměřený?

Ano, mou specialitou a životní láskou je fantasy literatura. Tou jsem právě někdy kolem patnácti začínal a od té doby mě drží.

Jaká byla vaše cesta ke Knihám Dobrovský?

Po škole jsem nějakou dobu pracoval v pohostinství, lákalo mě to především kvůli práci s lidmi. Ale ostatní věci už tak báječné nebyly a já vlastně zjistil, že mě to ani moc nebaví. Postupně jsem se dostal do Prahy, kam jsem vždýcky chtěl odejít, a chvíli pracoval ve fantasy krámku, kde se prodávaly knížky, komiksy a deskové či karetní hry. Byl to můj svět — ale lišily se představy mé a mého vedoucího. Dlouhého trvání tohle mé angažmá nemělo.

A hledal jste dál...

Ano. Bydlel jsem tehdy nedaleko nákupního centra na Pankráci a když jsem šel jednou domů z nákupu, všiml jsem si na knihkupectví inzerátu, že hledají posily. Zeptal jsem se a za pár dnů už jsem nastupoval jako brigádník. (smích)

Ani ne po dvou letech už jste směnový vedoucí?

Je to rychlost, co? Sám se tomu někdy divím. Ale tak to bylo. Mí nadřízení zřejmě velice brzy zaregistrovali, že práce s knihami mě moc baví a že rád, a snad dobře, pracuji s lidmi a umím je motivovat a vést. Roli v tom hrála také velká výpomoc přes Vánoce, kdy jsem místo u pokladny pracoval na prodejně a šlo mi to. A bavilo mě to. Dával jsem hodně najevo, že se mi za kasu už vracet nechce — a vedoucí mě vyslyšel a nabídl mi roli směnového vedoucího.

Jaký byl přechod z prodejny do kanceláře?

Pro mě celkem náročný. Máme hodně velkou prodejnu, ale hlavně – většina lidí, kterým teď šéfuji, je tu mnohem déle než já. Navíc některé z kolegů považuji za přátele, takže jsme se museli popasovat i s tím a odlišit kamarádství od pracovního vztahu. Ale všichni to přijali skvěle, s žádnými negativními reakcemi jsem se nesetkal.

Vracíte se do prodejny?

Strašně rád. Odpočívám tam. Když už je agendy a papírování na mě moc, není nic příjemnějšího než zabouchnout tyhle dveře a jít mezi lidi a prodávat.

Které knihy teď během léta nejvíc frčí?

Samozřejmě nejrůznější průvodci a mapy. Lidé se chtějí o dovolené taky trochu bát, takže jsou pořád velkým hitem severské detektivky. A dámská část publika má teď ve velké oblibě všechno, co napsala paní Třeštíková, takže samozřejmě Bábovky, ale i starší Dobře mi tak zažívá obrození.

Kdybyste si vy sám podle svého gusta chtěl udělat dobře a užít si knižku, která by to byla?

Nejspíš pokračování série Meč pravdy od Terryho Goodkinda, kterou mám rozečtenou. Jde o patnáctidílnou sérii a já jsem teprve u pátého dílu, takže mě moc těší, že je jich ještě hodně přede mnou. (smích) Bohužel mám teď na čtení málo času, prázdniny jsou pro nás náročné období. Chodí hodně zákazníků, do toho jsou dovolené, takže si vypomáháme, jak jen to jde.



KDE PRACUJE

Arkády Pankrác

Na Pankráci 86, 140 00 Praha
pankrac@knihydobrovsky.cz

tel.: 241 434 313, 725 783 898

Otevřeno

Po–Ne: 9.00–21.00



V KOSTCE

8

Během jedné směny velí Martin Mravec sedmi lidem v prodejně a třem skladníkům. Celá sestava se točí v rytmu krátkého a dlouhého týdne, skladníci pracují jen od pondělí do pátku osm hodin denně.

“PODLE MĚ NENÍ NIC HORŠÍHO, NEŽ KDYŽ KNIHKUPEC ZÁKAZNÍKOVÍ O NĚJAKÉ KNIZE ŘEKNE „NIC O TOM NEVÍM“.

1200 m²

Pankrácká prodejna je jedna z našich největších, na ploše víc než 1200 m² najdete na 60 000 knih.

Nejvíce se orientuje ve fantasy literatuře, rád si k tomu přidá komiks nebo sci-fi: „Ve fantasy jsem vyrůstal a mám ji rád celý život. Věnoval jsem se historickému šermu, teď mě baví larp, tedy hraní rolí, a poslední dobou zkouším i cosplay.“

Když si chce opravdu odpočinout a vypnout, lepí papírové modely hradů. Hraje také karetní hru Magic the Gathering nebo Dračí doupě.

Za měsíc přečte tři až čtyři zhruba 300stránkové knihy. Kromě své oblíbené literatury se rád pustí i do ostatních žánrů. „To už je spíš profese, ale chci si udržovat přehled a ponětí o tom, co tady lidem nabízíme. Podle mě není nic horšího, než když knihkupec zákazníkovi o nějaké knize řekne „nic o tom nevím“,“ přiznává.

Rád chodí do přírody se svým psem a jezdí za turistikou, nejčastěji na Šumavu nebo do Vysokých Tater.



MARS A VENUŠE ANEB JAK NA SPOKOJENÉ MANŽELSTVÍ?

Sokratovi připisovaný citát o receptu na spokojené manželství praví, že žena v něm musí být slepá a muž hluchý. Jak si ale udržet trvalý a láskyplný vztah, když netrpíte žádným fyzickým hendikepem? A je to vůbec možné?

T Natálie Veselá F Archiv, Shutterstock

Proslulá kniha amerického psychologa Johna Graye *Muži jsou z Marsu, ženy z Venuše* vyšla v českém překladu poprvé před více než dvaceti lety. Stala se bestsellerem, prodalo se jí více než 50 milionů výtisků po celém světě. Změnila nespočet životů a pomohla spoustě lidí nalézt štěstí. Nyní přichází její reedice pod názvem *Mars a Venuše: vztahy v dnešním globálním světě*, v níž autor popisuje změny, které se v našich životech odehrály od doby, kdy jsme vstoupili do jednadvacátého století.

ČASY SE MĚNÍ

John Gray vychází z vlastních zkušeností – z toho, co se naučil v manželství a rodině a dozvěděl od nespočtu klientů a účastníků seminářů. Proto si také nemohl nevšimnout, že jeho do nebe vynášená kniha v průběhu času trochu zastarala. S digitalizací našich životů a také s ženskou emancipací nastalo v našich vztahových očekáváních hned několik důležitých změn. Muži i ženy od sebe navzájem dnes vlastně čekají víc než před pětadvaceti lety. Už zdaleka nestačí, aby muž řádně živil rodinu a žena dobře pečovala o děti. Každý z nich si totiž v moderní společnosti zvládne zajistit přežití sám. To, co od svých partnerů očekávají, je především emocionální podpora, respekt, přátelství a opravdová intimita. „Budeme si muset osvojit, jak pomoci partnerům s jejich novými potřebami, a dosáhnout toho, aby i oni totéž dělali pro nás,“ píše se na samotném začátku knihy.

RESPEKT MÍSTO MRMLÁNÍ

Ke stejným závěrům jako Gray dospěli také američtí výzkumníci pod vedením psychologa Johna Gottmana, kteří strávili poslední tři desítky let tím, že studovali tisíce párů ve snaze zjistit, co vlastně dělá vztahy funkčními. A přišli na to, že jde především o míru vzájemné ochoty vyjít si vstříc, naslouchat si a vytvářet si tak ve vztahu zdravé, přátelské a bezpečné prostředí pro oba partnery. Pak se totiž mohou bez dlouhodobých následků i pohádat, když na to dojde. Čím méně pozitivních reakcí na zdánlivě nepodstatné každodenní maličkosti partneři zažívají, tím větší je jejich frustrace a tím blíže k rozvodu se nacházejí. Vlastně je to jednoduché. Dnes Gottman tvrdí, že dokáže s 94procentní přesností předvídat, jak který pár dopadne. „Většinou to záleží na tom, jakého ducha si s sebou do vztahu přináší. Je to laskavost a velkorysost nebo neustálá kritika všeho kolem vás a mrmlání,“ vysvětluje.

UNISEX MANŽELSTVÍ? ALE NE...

Jak říkával už Friedrich Nietzsche, za nešťastným manželstvím nestojí nedostatek lásky, ale nedostatek přátelství. A podle Graye dnes už tolik nezáleží na tom, jestli jste zrovna manžel, nebo manželka: „Lidé se mohou projevovat dříve zcela nemyslitelnými způsoby

„POKUD CHCEME PARTNERA OPRAVDU POCHOPIT, MUSÍME HO VNÍMAT JAKO KOMPLEXNÍ BYTOST, NE JEN JAKO MUŽE ČI ŽENU.“

a přijmout i své charakterové rysy překračující tradiční genderové role. Ve vztazích tak lze navodit hlubší intimitu...“ Jenže muži a ženy se od sebe stále liší. „Jejich úlohy se rozhodně mění, po biologické stránce jsou ale vzájemně rozdíly zachovány. Na změny rolí reagují rozličnými způsoby, které jejich polovičky mnohdy nesprávně chápou a vykládají,“ dodává Gray. V určitých ohledech jsou tedy muži stále z Marsu a ženy z Venuše.

STRES, KTERÝ PŘINÁŠÍ SVOBODA

Ze vztahů s rozdělenými rolemi profitovala společnost, přesto zažívalo mnoho jedinců pocit nenaplnění, protože byli nuceni potlačovat ty části sebe samých, které do předepsaných rolí nepasovaly. To platilo pro ženy i muže. V současné době si naopak můžeme dopřát luxusu prozkoumání svých citových potřeb lásky, odpočinku, zábavy, žena budovat kariéru a muž se ve větší míře podílet na výchově dětí. Jenže se setkáváme s novými výzvami. Kromě osvojování poznatků, jak naplnit naše nové potřeby a očekávání ohledně trvalé lásky a vášně, se musíme také naučit, jak snížit negativní dopady soudobého stresu na naše vztahy. A také si uvědomit, že manželství se nekupuje v supermarketu, ale dlouhodobě buduje.

NÁVOD NA POCHOPENÍ LIDSKÉ BYTOSTI

Jak si tedy v měnícím se světě udržet vztah, který podporuje autentický projev našich jedinečných osobností, umožňuje nám procházet změnami a zdokonalovat se? Jak podporovat vzájemnou přitažlivost a vášně? Tyto a mnohé další otázky si John Gray klade celý život. Jeho poznatky za posledních pětadvacet let najdete shrnuté v knize, která sice vychází z Muži jsou z Marsu, ženy z Venuše, ale zároveň se jí povedlo překročit svůj vlastní stín. Tedy předurčení, která vycházejí čistě z našich fyzických rozdílů. Ty jsou dnes totiž jen jedním z faktorů, které tvoří každou jedinečnou lidskou osobnost. A je to tak dobře. „Pokud chceme partnera opravdu pochopit, musíme ho vnímat jako komplexní bytost, ne jen jako muže či ženu,“ doporučuje.

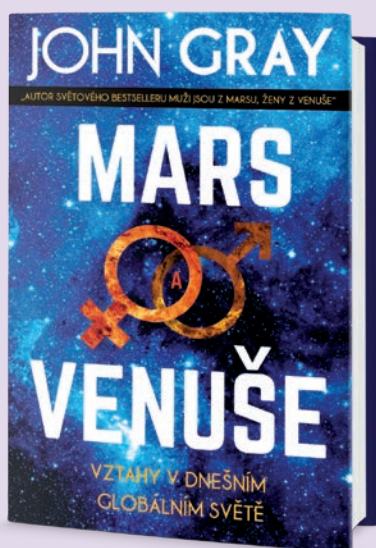
JOHN M. GOTTMAN:
SEDM PRINCIPŮ SPOKOJENÉHO
MANŽELSTVÍ – PRAKTICKÝ
PŘÍVODCE FUNGOVÁNÍM
DLOUHODOBÝCH VZTAHŮ



Vyvrcholení celoživotního díla významného amerického psychologa. Jeho terapeutická praxe a desítky let probíhající

pozorování stovek párů vedly Gottmanův tým k odhalení sedmi základních principů typických pro úspěšné dlouhodobé vztahy.

Albatros, 319 Kč



JOHN GRAY: MARS A VENUŠE:
VZTAHY V DNEŠNÍM GLOBÁLNÍM SVĚTĚ

Nejnovější kniha Johna Graye nabízí moderní pohled na otázky a problémy, které jsou klíčem zdravých vztahů. Role mužů a žen se dramaticky mění a tato kniha vám pomůže s orientací ve vztazích moderního, globálního světa prostřednictvím příkladů ze života a jednoduchých cvičení. Možná pochopíte, že váš partner je vám bližší, než tušíte.

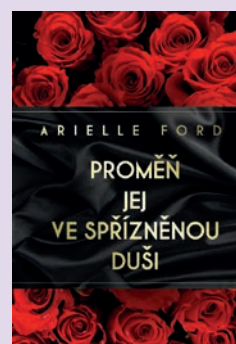
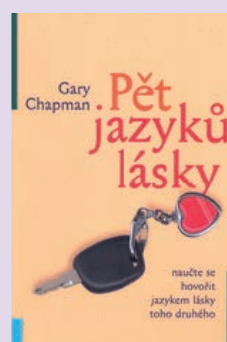
Knihy Omega, 349 Kč

DALŠÍ PŘÍVODCI PO LEPŠÍM VZTAHU

GARY CHAPMAN:
PĚT JAZYKŮ LÁSKY

Autor provází čtenáře pěti základními jazyky lásky, které jsou klíčové pro to, aby se náš vztah s druhým člověkem stal vztahem obohacujícím a harmonickým.

Návrat domů, 210 Kč



ARIELLE FORD:
PROMĚŇ JE VE
SPŘÍZNĚNOU DUŠI

Kudy vede v manželství cesta k opětovnému se zamilování, probuzení dávno ztracené vášně a ke znovunalezení respektu? Je snadné se zamilovat, ale udržovat zamilovanost i v dlouholetém manželství už stojí úsilí.

Knihy Omega,
299 Kč

GARY CHAPMAN:
ČTYŘI OBDOBÍ
MANŽELSTVÍ

Partnerské vztahy prochází neustálou proměnou. Mění se postoje i emoce a vzájemné chování partnerů neustále osciluje mezi vyjadřováním větší a menší míry lásky. Některé změny nemusíme ovlivnit, jiné vytváříme my sami...

Návrat domů, 195 Kč



DOBRO.
MĚR

Frustrují vás tisíce knih na pultech knihkupectví, protože nevíte, které z nich si vybrat? Volbu by vám mohli ulehčit naši blogeři a knihkupci, kteří pro vás pravidelně hodnotí novinky stojící za pozornost.

T Knihkupci a blogeři
F Archiv

OSM

Radka Třeštíková

Nejprodávanejší tuzemská spisovatelka Radka Třeštíková vydala v červnu svou dlouho očekávanou novinku Osm. Ihned, co zahřála knižní pulty, začala z nich půvabná

červená publikace mizet. Pod detektivní zápletkou ukrývá spletité vztahové situace. Čtenář si v napětí skládá nechronologicky plynoucí děj a po dočtení závěrečné věty ve švédštině v něm ještě dlouho doznívá. Kromě klasické dialogičnosti, která umocňuje tempo textu, rozebrala autorka otázku rasových předsudků a nebála se ani politických narážek. Posunula se vpřed a její pisatelský styl získal nově, dosud neobjevené atributy. Kniha nepředstavuje jen oddychové, ryze ženské románové čtivo. Ukrývá se v ní zvláštní sonda do našeho nitra. Dokáže mysl protkat mnoha otázkami. Což bylo možná i autorčiným záměrem. Chtěla, aby ve čtenáři její slova postupně uzrála. Poskládaný příběh polemizuje především s tím, co všechno jsme schopni pro lásku obětovat a kde se nachází hranice naší oddanosti. Není rozhodně snadné navázat na úspěch tak velký, jakého se povedlo Třeštíkové

dosáhnout s Bábovkami. V mých očích však dokázala napsat nejen kvalitní dílo, ale též ohlásit další knižní fenomén, nový „třesk“ na české knižní scéně.

Motto, 349 Kč

Kava, PR
a copywriter

95 %

TA
PŘEDE
MNOU

J. P. Delaney

J. P. Delaney – je muž, nebo žena? Víme jen, že jde o autora bestsellerů, který píše pod pseudonymem. A je stejně záhadný jako jeho příběhy. Celý psychologický thriller Ta přede mnou je vyprávěním dvou mladých žen – Emmy a Jane. Přestože každá žije v jiném časovém úseku, Emma dříve (Tehdy) a Jane v současnosti (Teď), jsou si jejich příběhy až neuvěřitelně podobné. Autor používá hovorový jazyk, díky němuž vyprávění působí téměř autenticky. Než objevíte temnou stranu „Tě přede mnou“, tak se od knihy neodtrhnete a zkrátka ji dočtete až do konce. Od první stránky budete sledovat hru kočky s myši a až do té poslední se budete snažit ji prohlédnout. Mě osobně zaujalo autorovo nepřímé upozornění na to, že vše je vlastně otázkou vkusu. Že i minimalismus a studená strohost se může někomu jevit jako útulné prostředí. A přiznávám, že jsem po celou dobu musela čelit pocitu, že mi Delaney bere svobodu a nechce mi dovolit se rozhodnout. Jako by vše muselo být přesně tak, jak píše. Tento příběh na vás udělá dojem, a to jistě i díky skvělému překladu Mileny Pellarové. Zamyslete se nad tím, jak rychle se může život zcela změnit, třeba jen tím, že vaše oslabení vám dovolí se nechat snadno ovládnout. Je také o plnění snů a představ, které však často bývá zcestné a sobecké anebo příliš idealistické.

Ikar, 349 Kč

Hana Wielgusová,
bloggerka

85 %



DÍVKY Z TRAJEKTU



Lone Theilsová

Novinářka Nora Sandová má zálibu ve sbírání starých kufřů, a když jeden exemplář objeví v anglické vesničce, ani ve snu by ji nenapadlo, že krom nového úlovku možná natretila i na sólokapra. Na těch starých polaroidových fotografiích,

které z něj vypadnou, se jí totiž od první chvíle něco nezdá... A pak si vzpomene: ta dvě děvčata na fotkách jsou přece ty holky z dětského domova, co se před lety beze stopy ztratila na trajektu z Kodaně do Anglie...

Detektivky jsou můj nejoblíbenější žánr, takže jsem si byla podvědomě jistá, že nemůžu být zklamaná. Moje intuice nelhala a já jsem opět totálně podlehla. Kniha je velice čtivá od prvních řádků. Celý děj na sebe plynule navazuje a neustále se něco děje. To napětí, které vás nenechá knižku odložit, přichází asi po první třetině. S důvtipem a elegancí řešené nejrůznější situace, na které Nora naráží, mě jen utvrzuji v tom, že tohle je opravdu to, co mě láká a co mě nejspíš neomrzí. Kapitoly jsou ukončené tak, že i když mi padaly oči únavou a ráno jsem brzy vstávala, musela jsem číst dál. Celkově bych knihu hodnotila velice pozitivně. Nejde o extrémní výstřelek plný hnusu a krve, na druhou stranu jde o velmi povedenou krimi. Pro mě je velké plus i fakt, že kniha je podložena skutečnými událostmi. Nudit se nebudete!

Ikar, 349 Kč

Lenka Řachová,
bloggerka

90 %

GRILOVÁNÍ OD A DO Z –
264 RAD JAK VAŘIT NA
OTEVŘENÉM OHNI

Lisa Atwood

Při hledání inspirace na letní narozeninovou oslavu jsem našla knihu Grilování od A do Z. Okamžitě mě zaujala. Sice se říká „Nesud knihu podle obalu“, ale v případě tohoto skvostu jsem se soudu nevyhnula. Už při pohledu na obálku knihy, kde se na nás „směje“ propečený steak (a to nejsem žádný milovník masa), jsem měla chuť zaklapnout notebook, rozbalit grilovací sadu a připravit na ní podobný mistrovský kousek. Musím se přiznat, že jako první mé hladové oči upoutaly skvělé



fotografie, fantastické grafické zpracování a až poté jsem se začel do textu. Ani ten však nezklamal. Kniha nás provází nejen celým rituálem grilování, ale neopominá zmínit ani samotný nákup a přípravu vybavení, pomůcek, surovin. Neodsuzujte mě, ale vůbec jsem netušila, kolik různých technik a náčiní můžu při grilování využít! A co je na tom nejlepší, vůbec to nezní jako věda. Dokonce to na mě působí jako zábava. Grilování u nás byla vždy výsada mužů, ale troufám si říct, že na příští barbecue párty budu grilmástem já.

Knihy Omega, 399 Kč

Lucie Černá,
copywriterka

85%



LORD JOHN A DŮVĚRNÁ ZÁLEŽITOST

Diana Gabaldon

Léta páně 1753 byla plná okázalého bohatství, přetvářky a touhy po přežití. Právě v takovémto světě se setkáváme s Lordem Johnem, majorem armády jejího Veličenstva anglické královny. John se stane svědkem šokující události, jež potká snoubence její mladší sestřenky... O Lordu Johnovi se opravdu hodně mluví a není se čemu divit, vždyť ho vytvořila autorka bestselleru Cizinka! Detektivní román zasazený do prostředí anglické smetánky má své nepopiratelné kouzlo. Musím říci, že při čtení jsem kolikrát pomýšlela na jiného britského detektiva, pana Holmese. Ačkoliv šlo o detektivku, postrádala jsem trochu napětí a větší příliv akce. Nemohu si pomoci, ale přišlo mi, že se děj místy zbytečně vlekl. Velký plus naopak patří postavám. Diana zachází opravdu do drobných detailů a ukazuje nám nejen světlou stránku šlechticů, ale i odvrácenou tvář, kterou by nejraději skryli. Díky tomuto vyšperkovanému popisu a jazyku, jímž je dílo psané, působí kniha velice realistickým dojmem. Trochu mě mrzí celé zakončení napínavé zápletky, to na mě totiž působí unáhleným dojmem. A ten otevřený konec, co mi to děláte? Takhle si budu kousat nehty nedočkavostí, dokud mi nenaservírujete druhý díl. Doufám, že bude brzy!

Knihy Omega, 299 Kč

Anastasja Vištalová,
bloggerka

80%



HITY LÉTA V KNIHY DOBROVSKÝ

TOP 20 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ:

1. **Do vody**, Paula Hawkins, 379 Kč
2. **Osm**, Radka Třeštíková, 349 Kč
3. **Okamžiky štěstí**, Patrik Hartl, 356 Kč
4. **Deník malého poseroutky 11 – Všechna sláva**, Jeff Kinney, 229 Kč
5. **Manželé odvedle**, Shari Lapena, 299 Kč
6. **Metoda 15/33**, Shannon Kirk, 329 Kč
7. **Nejhorší děti na světě**, David Walliams, 298 Kč
8. **Husitská epopej V. 1450–1460**, Vlastimil Vondruška, 439 Kč
9. **Lovec králíků**, Lars Kepler, 369 Kč
10. **Milostné dopisy slavných mužů**, 249 Kč
11. **Dívka v ledu**, Robert Bryndza, 399 Kč
12. **Noční lov**, Robert Bryndza, 399 Kč
13. **Bajky barda Beedleho**, J. K. Rowlingová, 249 Kč
14. **Sedmá pohroma**, James Rollins, 349 Kč
15. **Jíme zdravě s Fitrecepty**, 349 Kč
16. **Pastýřská koruna**, Terry Pratchett, 228 Kč
17. **Koruna**, Kiera Cassová, 289 Kč
18. **Dívky z trajektu**, Lone Theilsová, 349 Kč
19. **Lord John a důvěrná záležitost**, Diana Gabaldon, 299 Kč
20. **Bůh v renaultu**, Michal Viewegh, 249 Kč

TOP 5 NEJOBLÍBENĚJŠÍCH HER:

1. **Krycí jména**, Mindok, 499 Kč
2. **Elektronická Albi tužka**, Albi, 1299 Kč
3. **Fidget spinner a další kultovní antistresové hračky**, Knihy Omega, 249 Kč
4. **Kamionem po Evropě**, Dino Toys, 549 Kč
5. **Dobble**, ADC Blackfire, 349 Kč

METODA 15/33



Shannon Kirk

Představte si bezmocnou šestnáctiletou těhotnou dívku, kterou právě někdo unesl z domova a naložil do špinavého auta. Jenže: dívka je sociopatka, má IQ na hranici geniality... Můj dojem: Geniální! Celá kniha je postavena na

vyprávění unesené dívky. Pocitově to působí jako její deník ze dnů, které strávila uvězněná. Kapitoly jsou celkem dlouhé a mimo přímé vyprávění k věci také obsahují i vyprávění z minulosti postav. Jsou to takové příběhy v hlavním příběhu. Celou knihu příjemně odlehčují, a hlavně tak získáváte lepší představu o nich samotných. Nepůsobí to stroze, ale naopak velmi osobitě. Hlavní hrdinka je kapitola sama o sobě. Je prostě neskutečná. Budete neuvěřitelně překvapeni její genialitou hraničící s obsesí a přijdou chvíle, a věřte mi, nebude jich málo, kdy si budete klást otázku, zda je vůbec normální. Omega přichází s originálním románem, který byste neměli přehlédnout. Neskutečně čtivý příběh, od kterého se nebudete moci odtrhnout. Kniha nešlo odložit, svědčí o tom také fakt, že jsem ji přečetla během jednoho dne. Hlavní hrdinka v této knize není jako každá jiná, rozhodně není tuctová. Kniha jednoznačně doporučuji a hodnotím plným počtem. Pokud máte chuť na něco netradičního, pak je Metoda 15/33 tou pravou volbou.

Knihy Omega, 329 Kč

Michaela Rubášová,
bloggerka

100%



ZAHLÉDLI JSME NA FACEBOOKU

SETKÁVÁNÍ SE ČTENÁŘI NA SOCIÁLNÍCH SÍTÍCH JE PRO NÁS INSPIRATIVNÍ. NÁŠ FACEBOOK JE POKLADNICÍ ZAJÍMAVÝCH POSTŘEHŮ A ORIGINÁLNÍCH NÁPADŮ. PŘI NĚKTERÝCH Z NICH JSME SI SMÍCHY SKORO POTRHALI BRÁNICI. POSUŽTE SAMI...



Soutěžní otázka:

**KDYBY BYL VÁŠ ŽIVOT KNIHA,
JAK BY SE JMENOVALA?**

- Bohužel, už mi název vyfoukl C. D. Payne se svou sérií „Mládí v hajzlu“
- Celý den nic nežerem a večer se přežerem

Soutěžní otázka:

**KÝM BYSTE SI CHTĚLI ZKUSIT BÝT
NA JEDEN DEN?**

- Sněhulákem, abych si uvědomila, že čas strašně rychle letí a je potřeba si užívat každou vložku
- Já bych chtěla být na jeden den planktonem... Jen tak se vznášet ve vodě. Plavat si tam (nebo co vlastně dělá) :D A třeba bych měla i to štěstí a koukla se, jak to vypadá ve vnitřku velryby... joook to by bylo fajn
- Já bych chtěla být obyčejným písmenem. Zajímalo by mě, jak se k sobě chovají, zda velká písmena dávají pozor na ta malá nebo zda se proti sobě spojují samohlásky a souhlásky, anebo se dmou pýchou ta, která jsou v řádku nejčastěji? Určitě to není jen tak, ale to bych vám pak popovídala...
- Ráda bych vyzkoušela být na jeden den v těle člověka, co nerad čte. Jen abych zjistila, zda tací lidé moc netrpí a nepřicházejí o ten skvostný pocit, který my čtenáři známe ze čtení...

Komentář pod příspěvkem o Harrym Potterovi

- A já na ten dopis z Bradavic stále čekám už dva roky
- Odpověď KD:* Dva roky jsou ještě krátká doba. Někteří čekají už 20 let!

Komentář k fotce

série Hry o trůny

- Kdy ten zoufalec spisovatel vydá Vichry zimy – knihu?

Reakce na jiný komentář

u Hry o trůny:

- Doporučuju to sfouknout o prázdninách, chce to tak měsíc času, kdy budeš číst do tří do rána se slovy „už dočtu jen tuhle kapitolu“.

Poznámka k fotce

Tiché šlapací království od Zdeňka Svěráka:

- Vy mě normálně finančně zruinujete!

K fotce knihy Příběh Tour de France:

- Kniha o největším závodu feťáků?!
- Co je to Tour de France? To je kniha turistiky?

K tipu na knihu Plíseň (ze série

Havraní kruhy)

- Plíseň do baráku? No to potěš koště...

Nejčastější komentář k našim tipům na knížky?

- Tu chci!



*Co je to Tour de France?
To je kniha turistiky?*

Všichni tři jsme podřimovali v košicích a mně se hlavou honily události celého dne. Ranní setkání s lordem Cranleighem a to, co mu říkala královna. Psycholog, který večer mluvil o stejném rozdílu mezi vnějším a vnitřním.

Čím víc jsem o tom přemítal, tím víc mi připadalo, že oba vlastně mluvili o tom samém. Královna to vyjádřila docela jednoduše. Až teď jsem ale pochopil, že její rada, abychom si nepletli vnější podobu s vnitřními kvalitami, protože na tom záleží naše štěstí, poukazovala k mnohem hlubší pravdě. K pravdě, která svou důležitostí významně přesahovala svěšené ucho jednoho corgiho, ale zároveň mě také zahrnovala. Královna chápala, co je pravým zdrojem štěstí. Proto také, když se dozvěděla, jaký osud mě čeká v rukou

pana Grimsleyho, vyslala Taru, aby mě zachránila. Té o mně pověděla dcera sousedů, která jí také přes plot vylíčila, co se pan Grimsley se mnou chystá udělat. Slyšela ho to předtím vykládat v hospodě U koruny. A Tara to pověděla Její Výsosti.

V tom okamžiku královna vzhledla od čtení, naše oči se setkaly – a ona se usmála. Byl jsem sice stočený do klubíčka vedle Winstona, ale i tak jsem zvládl zavrtět ocasem. Královně nevadilo, že mám jedno ucho svěšené. A díky tomu to poprvé v životě přestalo vadit i mně. Podstatné byly moje vnitřní kvality, nikoliv vnější vzhled. Napadlo mě, že tohle asi už bude ta vnitřní spokojenost, a těšil jsem se, až jí budu mít víc.

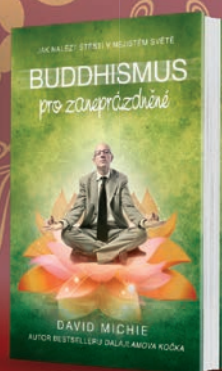
(ukázka z první kapitoly)

DAVID MICHIE

Pes Jejího Veličenstva

vázaná, 240 stran, 239 Kč

Štěně corgiho, kterého se jeho bezohlední chovatelé chtějí kvůli převislému uchu nemilosrdně zbavit, zachrání britská královna, a tak se malý corgi ocitne na zámku ve Windsoru, ve světě rudých koberců a přepychových komnat – a bez hromad špinavého prádla. Okouzující corgi Neslon si rychle získává náklonnost všech členů královské domácnosti a dává nahlédnout do života královny ze své psí perspektivy. Stává se svědkem jejích setkání s celebrity, filantropy a poradci a slýchává jejich vzácné postřehy o tajemství života. *Pes Jejího Veličenstva* je plný radosti ze života, humoru a dobrodružství. Nelsonův sáhodlouhý seznam přečinů a přehmatů hravě strčí do kapsy jeho dobrosrdečnost a hluboká moudrost, která určitě potěší každého, kdo ví, jak se psi dokážou usmívat a jak čistou mají duši.



synergie publishing
www.synergiepublishing.com

BAVTE SE...

„ZÁBAVA
A ČINNOST
DĚLAJÍ HODINY
KRÁTKÝMI,“
HLÁŠAL WILLIAM
SHAKESPEARE.
TAKŽE JSME VÁM
PRO ZKRÁCENÍ
DLOUHÉ CHVÍLE
PŘIPRAVILI
SPOJOVAČKU
A LABYRINT.

F Shutterstock
I Karolína Slovákova

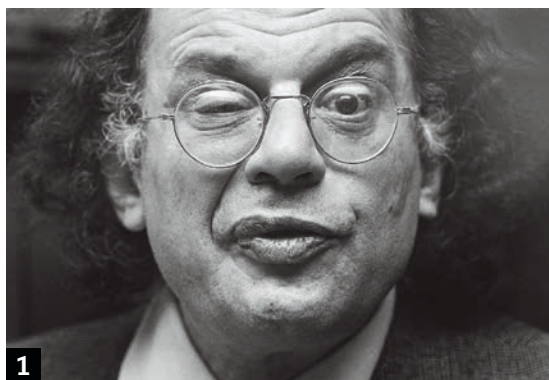
SOUTĚŽ

ZNÁTE DOBRĚ
SVĚTOVÉ AUTORY?

Zkuste si náš velký
fotografický test
a přiřadte správné
obličeje ke jménům
spisovatelů.
Odpovědi nám pošlete
do 15. září na adresu:
Dobro.druh,
Boomerang
Communication,
Nad Kazankou 37,
171 00, Praha.

Tři vybraní soutěžící
od nás za odměnu
dostanou knihu.

- a) Ernest Hemingway
- b) Salman Rushdie
- c) Dan Brown
- d) J. K. Rowling
- e) Margaret Atwood
- f) Virginia Woolf
- g) Francis Scott Fitzgerald
- h) Oprah Winfrey
- ch) Anna Frank
- i) Allen Ginsberg



1



2



3



4



7



9



5



6



8



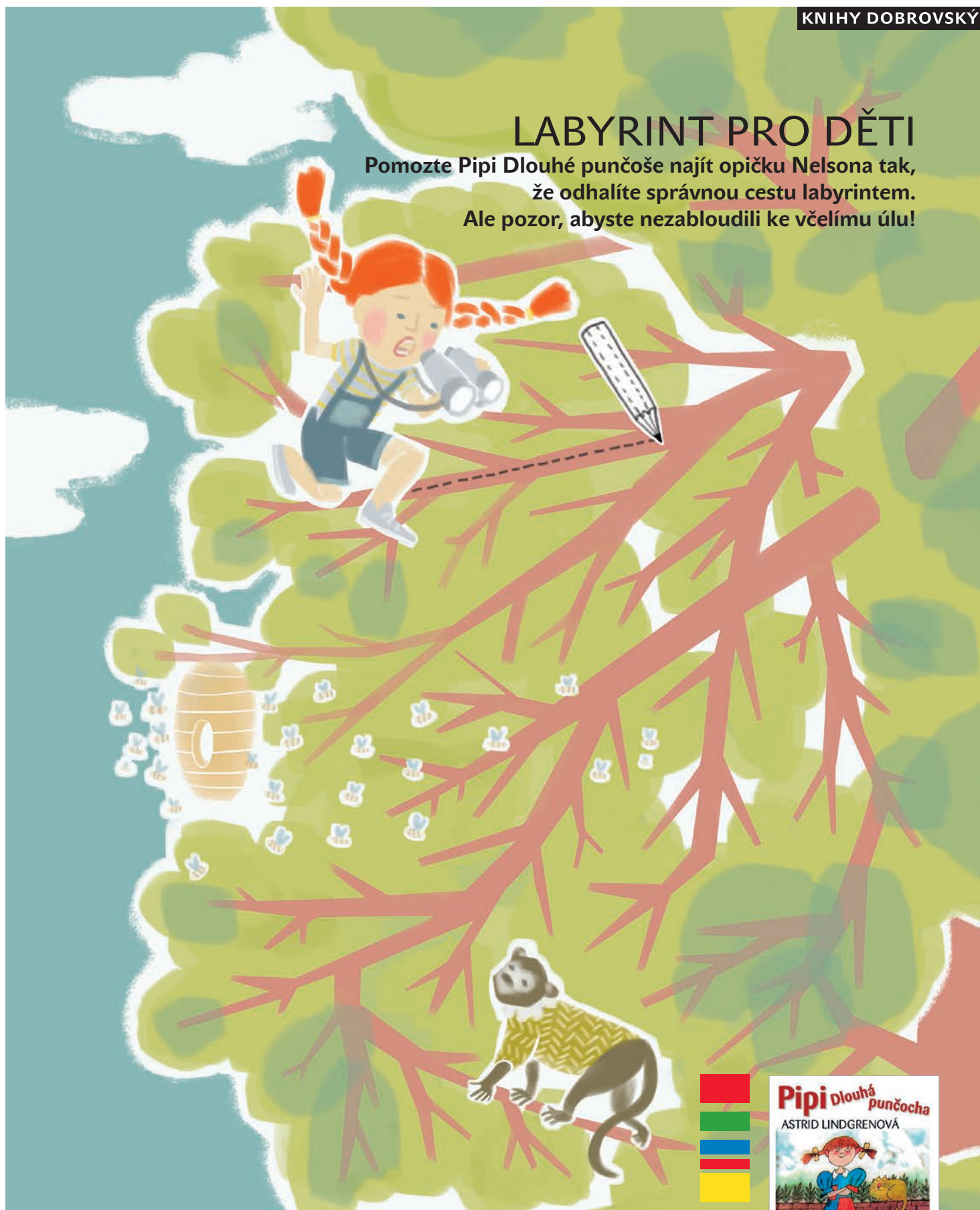
10

VÝHERCI Z MINULÉHO ČÍSLA

Záhadu se schovaným tělem učitelky Aleny Výborné
správně odhalily a vylosovány byly Michaela Zierlová,
Zuzana Sedláčková a Petra Kroulíková, kterým tímto
zasíláme knížku Kdo jinému jámu kopá. Gratulujeme!

LABYRINT PRO DĚTI

Pomozte Pipi Dlouhé punčocha najít opičku Nelsona tak,
že odhalíte správnou cestu labyrintem.
Ale pozor, abyste nezabloudili ke včelímu úlu!



VÝHERCI Z MINULÉHO ČÍSLA

Za nejhezčí obrázky oblíbených knižních hrdinů
posíláme odměnu Jitce Vorlíčkové, Radovanu Petrošovi
a rodině Klínkáčkových. Gratulujeme!



Pipi Dlouhá punčocha

Astrid Lindgrenová
Albatros, audiokniha

Cena: 249 Kč

DÁRKY PRO CELOU RODINU

Vždycky je vhodná příležitost k tomu potěšit někoho dárkem. Udělejte i vy radost svým blízkým a pořídte jim něco praktického nebo pro zpříjemnění volného času. Koukněte na naše tipy a třeba si vyberete.

T Anna Batistová F Archiv

STABILO® EASYoriginal

Ergonomicky tvarovaný roller s neklouzavou úchopovou zónou, která navádí ke správnému držení. Ve variantě speciálně pro leváky a praváky. Hladce klouže po papíře, nedělá kaňky a neškrábe. Modrý zmizíkovatelný inkoust. Vyměnitelná náplň (0,3 mm a 0,5 mm). Nový hrot s každou novou náplní, velmi jednoduchá výměna. Se štítkem na jméno.

Stabilo, 199 Kč



STABILO® EASYgraph

Ergonomicky tvarovaná grafitová tužka zvláště pro leváky a praváky. Trojhranný design a neklouzavé plošky pro intuitivně správný úchop. Šíře hrany 9 mm – doporučený rozměr pro školáky 1. stupně. Nelámavá tuha s průměrem 3,15 mm. Tvrdost tuhy HB je vhodná pro psaní i skicování. Štítek na jméno. Žlutý nebo červený konec tužky signalizuje levou nebo pravou variantu. Použitý dřevo pochází z udržitelného lesního hospodářství.

Stabilo, 44 Kč



33 FOTBALOVÝCH NEJ

HONZA PALIČKA, BOHOUŠ FENCL

Sportovní redaktor Honza Palička a úspěšný kreslíř a ilustrátor Bohouš Fencel spojili své síly a vydávají komiks o fotbalu s názvem 33 fotbalových nej. Fotbaloví nadšenci se z něj dozvědí o nejlepších, největších a nejvýznamnějších gólech, klubech a hráčích. Od kdy se ve fotbale dává žlutá a červená karta? A kdo platí za největšího rebela? I na to odpoví komiks o legendárních fotbalových počinech.

Fragment, 269 Kč



ŠEST VRAN

LEIGH BARDUGO

Americká spisovatelka Leigh Bardugo, současná hvězda young adult literatury, přichází s novým fantasy příběhem. Jmenuje se Šest vran a odehrává se v rušném přístavním městě Ketterdamu, ve kterém se dá za peníze koupit cokoli. Hlavní hrdina, podvodník a zloděj Kaz Brekker, dostává nabídku, s níž by souhlasil jen šílenec: vloupat se do Ledového paláce, nejstřeženější pevnosti světa. Obstojí, když má k ruce pět pomocníků?

Fragment, 369 Kč



SBĚRATEL MOTÝLŮ

DOT HUTCHISONOVÁ

Nedaleko opuštěného zámečku se nachází zahrada. Kromě kvetoucích rostlin se v ní ukrývá sbírka vzácných „motýlů“ – mladých žen, které unesl místní „zahradník“, brutální a zvrácený muž posedlý krásnými ženami. Agenti FBI Victor Hanoverian a Brandon Eddison řeší nejotřesnější případ své kariéry. Pomáhá jim v tom jeden z „motýlů“ – krásná Maya. Čím více toho odkrývá, tím je jasnější, že stále cosi skrývá...

XYZ, 299 Kč



ROK VE SVATOJÁNU

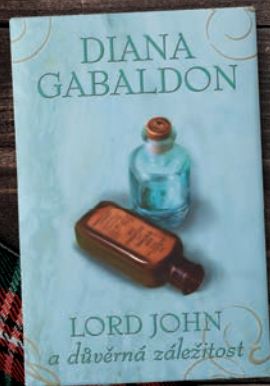
EVA FRANCOVÁ

Fotografku, spisovatelku a kuchařku Evu Francovou již znáte díky sérii úspěšných Kuchařek ze Svatojánu. Je také autorkou stejnojmenného foodblogu, vaří vegetariánské a veganské pokrmy inspirované kuchyní našich prarodičů. Rok ve Svatojánu nabízí recepty vybrané s ohledem na roční dobu, ale také povídání o zvycích, které se vážou k jednotlivým svátkům v roce.

Motto, 399 Kč

OBJEVTE ÚŽASNÝ SVĚT DIANY GABALDON

Spin-off Cizinky



Prequel Cizinky

1. díl



2. díl



3. díl vychází
na podzim 2017

**Nejchytřejší historický sci-fi dobrodružný romantický příběh,
který kdy napsal spisovatel s titulem Ph.D. - SALON.com**



Fidget spinner
a další kultovní
antistresové hračky

Určitě jste ho již
zahlédli v rukou
kolemdoucích
nebo dětí. Možná
vás zajímá, o co jde,
co se s ním dá
dělat, kdo ho
vynalezl a proč se
stal tak rychle
populární.



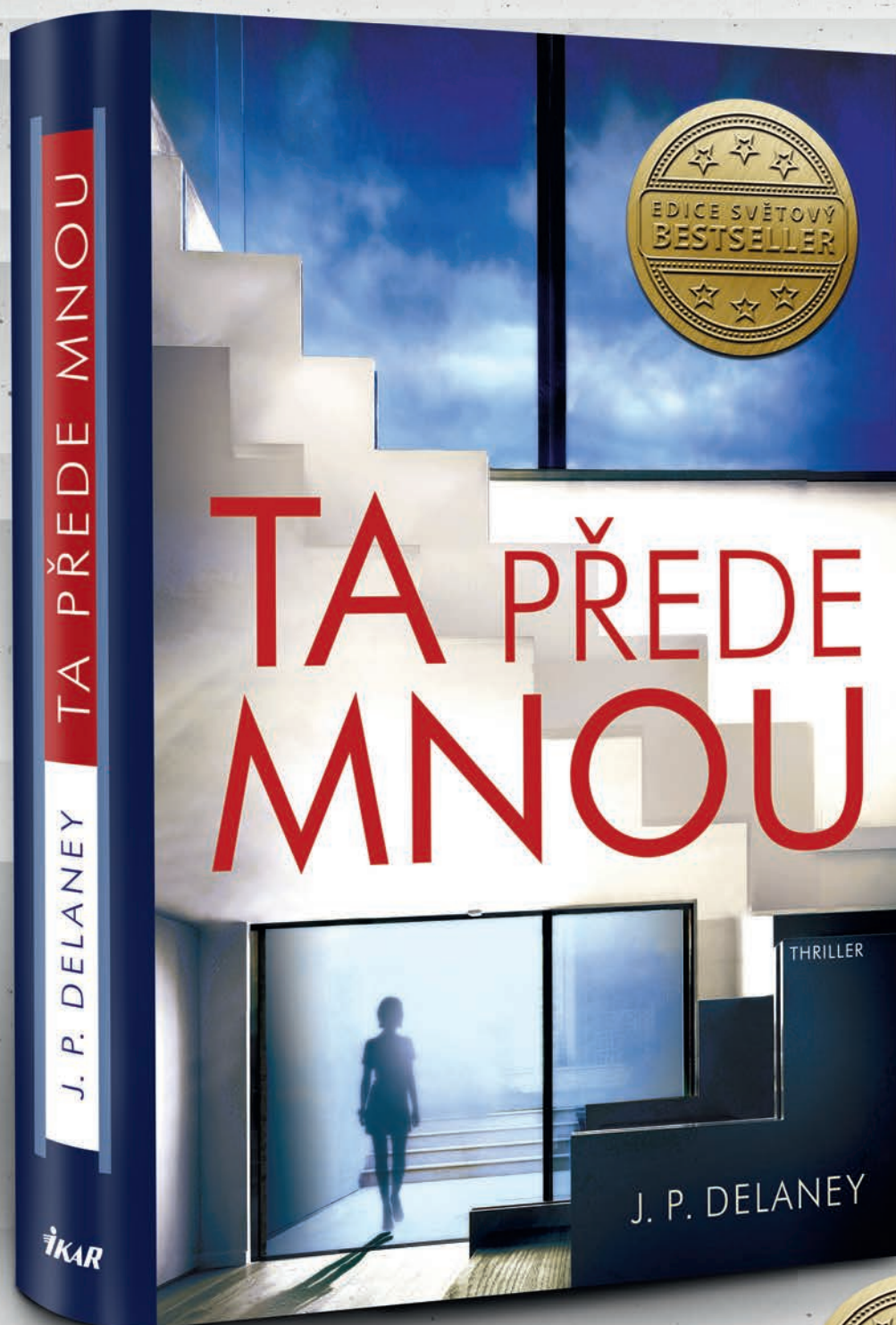
*Fidget Spinner
uvnitř knihy*



**Odhalte příčinu svých pocitů, zbavte
se negativních emocí a dosáhněte
všeho, po čem toužíte.**

Karty vám mohou pomoci zvládat obtížné situace,
lépe chápat a respektovat potřeby druhých nebo
zlepšit a zefektivnit komunikaci. Pomohou vám být
sami sebou a rozvíjet emocionální inteligenci.

VŠECHNO TVOJE BYLO JEJÍ



TEMNÝ PSYCHOLOGICKÝ THRILLER,

který byl ještě před
vydáním prodán do více
než 30 zemí po celém světě
a jehož autorem je úspěšný
spisovatel, vystupující
pod pseudonymem
J. P. DELANEY.

JANE prožila osobní tragédii
a potřebuje nový začátek. Když
objeví dům na Folgate Street,
okamžitě ji uchvátí – stejně jako
jeho trochu odměřený, ale přitažlivý
tvůrce. Brzy po nastěhování se však
Jane dozvídá o záhadném úmrtí
předchozí nájemnice – ženě, která
byla Jane podobná jak vzhledem,
tak věkem. Čím více se Jane snaží
v onom příběhu zorientovat, tím
více je nucena podřídít se stejným
pravidlům, dělat stejná rozhodnutí,
stýkat se s těmi samými lidmi
a zažívat stejný teror jako předešlá
nájemnice domu **EMMA...**

